

HERGÉ

LAS AVENTURAS DE

TINTIN

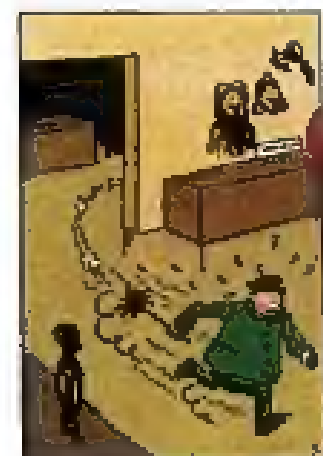
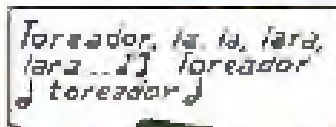
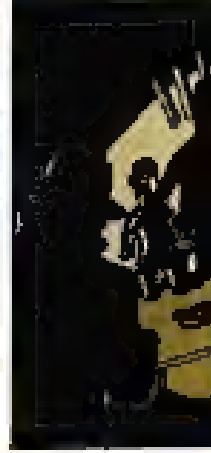
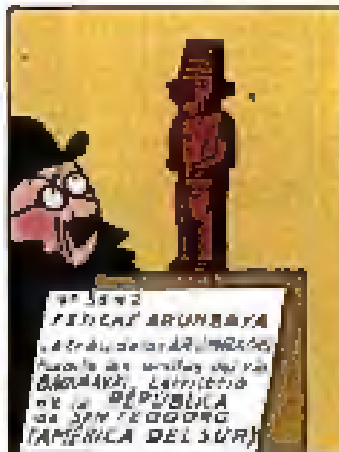
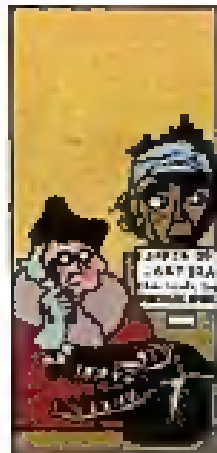


LA OREJA ROTA



JUVENTUD

LA OREJA ROTA



El robo fue descubierta esta mañana por el guardián del museo. Es curioso que el ladrón se quedó dentro ayer y no esperó que abrieran las puertas para salir, puesto que no se ha producido desperdicio alguno...

¡Corre, Milú, vamos al Museo Etnográfico!

El señor Director está ocupado. En este momento está con la policía para el informe.

Resumiendo: el guardián cerró la puerta ayer a las 17,15 h. sin notar nada especial. Hay un entrada a las 1,15 h. ha notado la desaparición del fetiche no 3552 y ha dado la alarma inmediatamente. Es exacta, ¿verdad? Bien... Esta fuera de sospecha; hace doce años que trabaja aquí sin ocurrir en la jaca, ¿verdad?

Por otra parte, el fetiche no tiene valor intrínseco y únicamente puede haber tenido a un coleccionista...

¡Vaya, qué sorpresa tan agradable!

¡Pero si es nuestro amigo Tintín!

Y... ¿qué me dicen del robo?

Para nosotros el asunto está claro. El fetiche arumbaya no tiene valor alguno, así que habrá sido posiblemente un caso cronista.

Ésa es mi opinión y yo la comparto.

¿Cómo Arumbaya de Arumbaya?

Este es el libro que yo buscaba. ¡Real que trata de los arumbaya!

VIAJE A LAS AMÉRICAS

EDICIÓN - GUINER 1972

¡Oh, qué interesante! Escucha, Milú! Aquí me encontraron los primeros arumbaya. Una larga y rubia cabellera negra encastraba sus caras durizas, iban armados de arcos, carabinas con las que lanzaban flechas envenenadas por el... ¡Ojalá eso Milú!

¡Decidme, queridos El sol y nos hizo ver arumbaya!

ARUMBAYA

...el cuerpo, ese terrible veneno vegetal que paraliza los músculos respiratorios! ¡Oh fetiche arumbaya! Pero... ¡es el mismo que ha sido robado!

FETICHE ARUMBAYA

Qué curioso, ¿verdad, Milú? Le importa un bledo; durante la guerra le imitaré!

A la mañana siguiente.

¡Este parece buey!

¿Oiga... ¿Oiga...? ¿Señor Director?

¡Oiga... ¿Oiga...? ¿Señor Director?

¡Oiga... ¿Oiga...? ¿Señor Director?

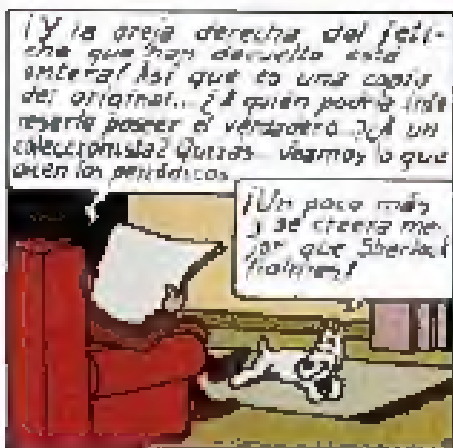


Secret Document

Foi uma apre-
 ta com meus amigos e
 que poderia salvar um
 povo de um mal.

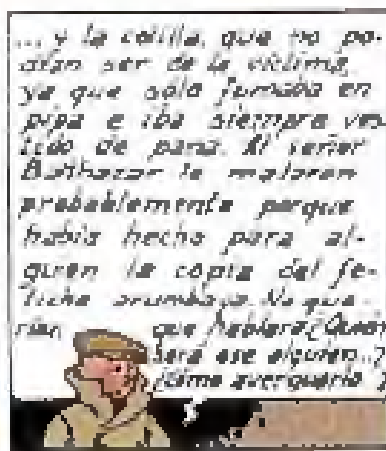
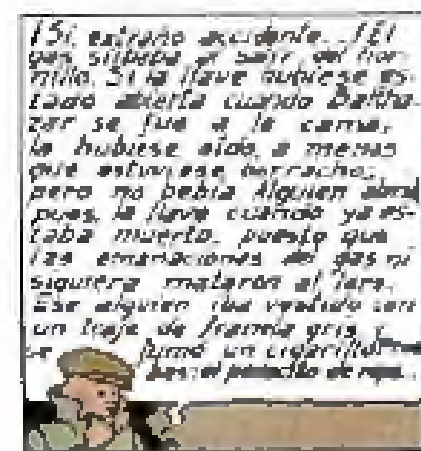
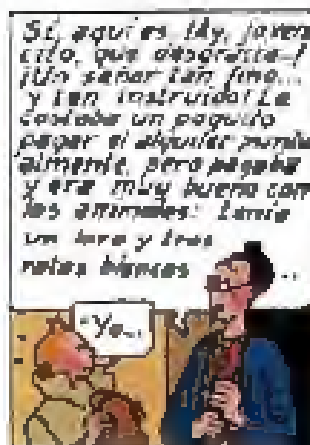
Has pensado de que
ya es que te resiste
al objeto robado.

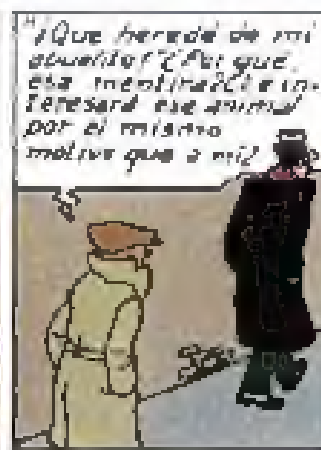
Recita, según dice,
un respetable sabido
profundizando tras cuan-
tos.



REFERENCES

[illegible]





Mientras tanto...
Llueve, señor profesor, no se puede utilizar el paraguas ni sus anteojos.



No se preocupe. Eras Lima; llueve más antes que en el bolsillo del abrigo, y me me olvidé el paraguas.



Pirámide de carca. ¿Ver? ¿Dónde están mis anteojos? Creí haberlos puesto en el bolsillo del abrigo...



¡Ah, es un pájaro!



¡Ay, disculpe. Caballero, lo tomé por un pájaro!



Reporte: Perdida larita. Buena recompensa a quien lo devuelva. Calle del Labrador 23. Esta noche saldrá su anuncio, señor.



Voy a poner un anuncio para recuperar el loro.



Aquí está: 'Perdida larita'. ¡Mira, hay dos anuncios! ¡Ve a ver en la primera dirección, que está más cerca!



Vengo por lo del loro, señor. ¿Es aquí?



¿Será el que busco?



¡Sí que lo es! Muchas gracias. ¡No sabe usted la alegría que me da! Aquí tiene la recompensa.



Adiós, señor, y gracias.



Escucharemos el repertorio del lorito, 'el testigo imprevisto.' Pero antes...



... He de comprarle una jaula. Milú, vigila bien este paquete; volveré en seguida...



¡REAL!
¡REAL!



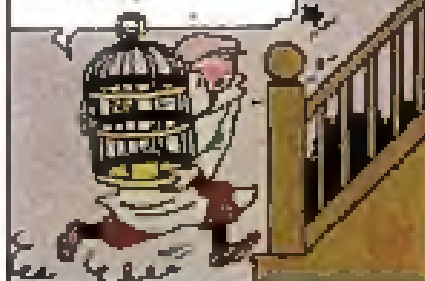
¡TÍO GORDO!
GORDADIN-
FLÓN!



¡Que se pre-
pare...!



¡Dios mío, se es-
tán peleando...!
¡Ojalá llegue a
tiempo de salvar
a Coco!



¡Tío gordo! ¡Gordadín-flón!

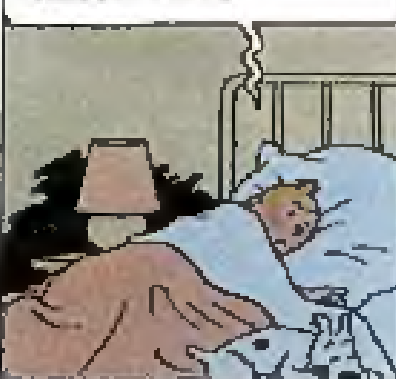


Que tú estás visto esto? Aquí
hay dos anuncios y no nos han
devuelto el loro. Habrá alguien
sobre la pista del avecing de
Balthazar. Hay que recordar es-
ta dirección: calle Labrador 28.

Pues sólo dos personas
vieron cómo se escapaba
el loro: ese tío gordo y
un chico...



¿Dónde estará ese
dichoso loro?



No hay duda, han
entrado las leora-
nes en el piso...

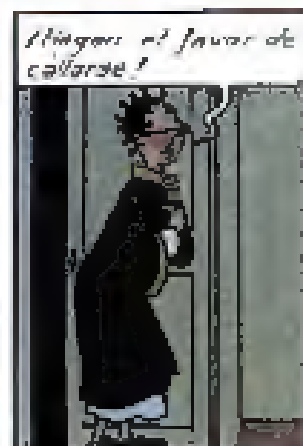
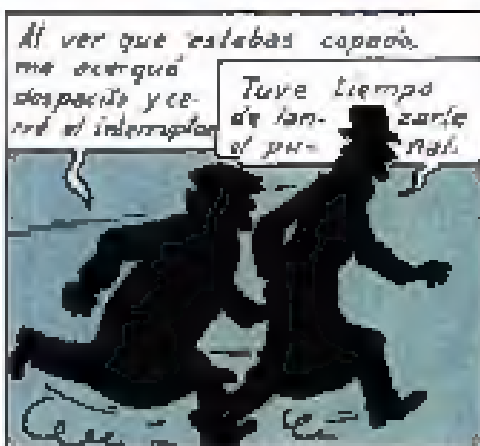


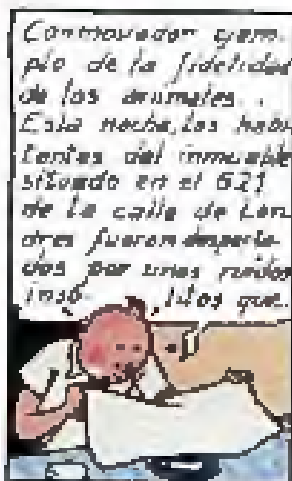
¡Aquí está:
¡Cuidado!

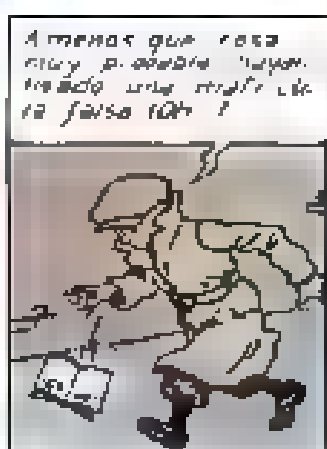
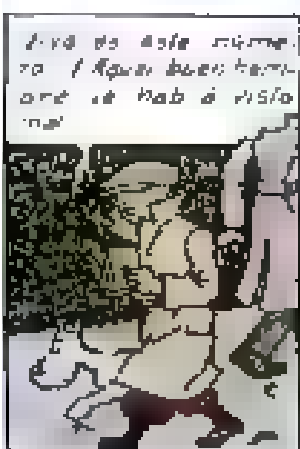
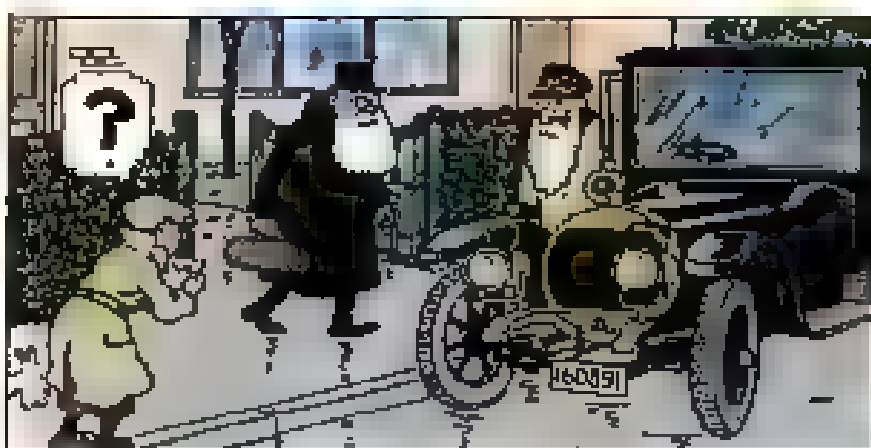
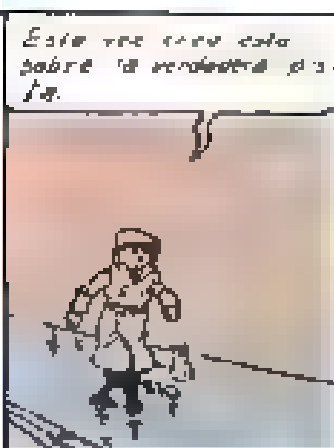
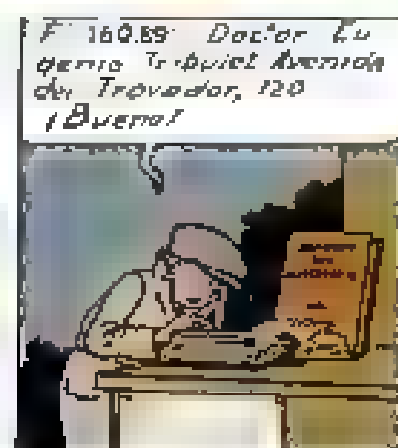
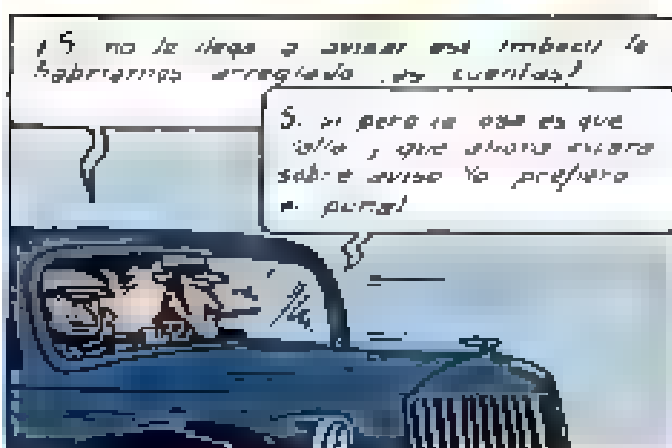


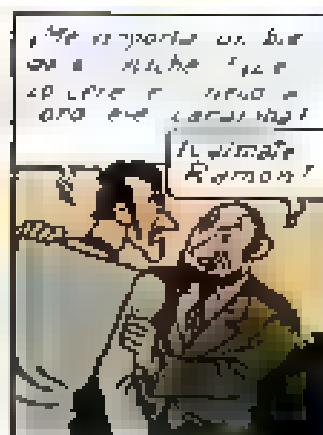
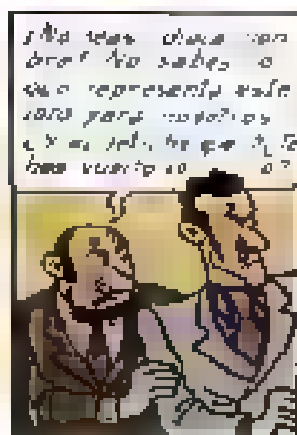
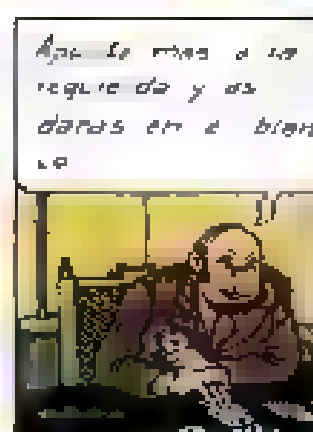
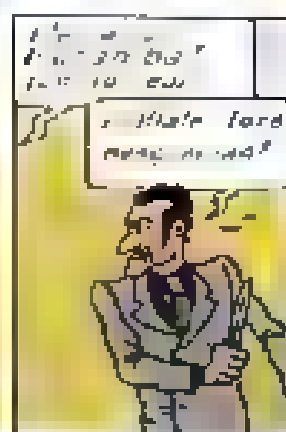
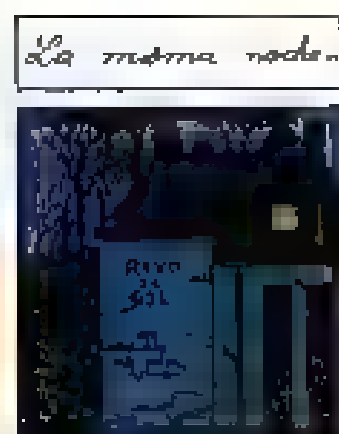
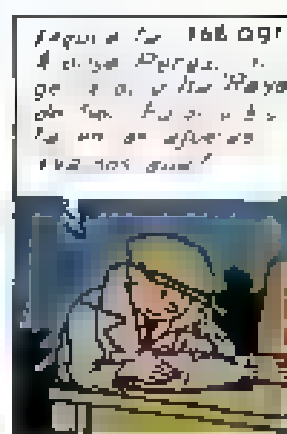
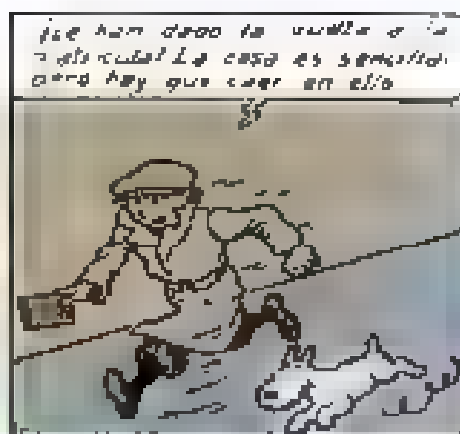
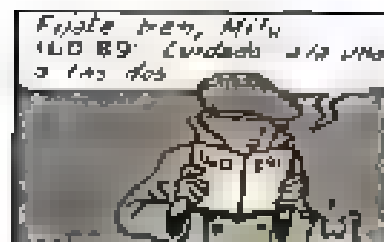
¡Arriba los meros!

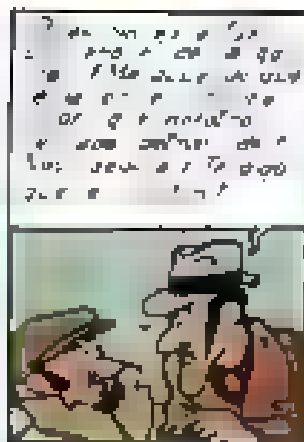
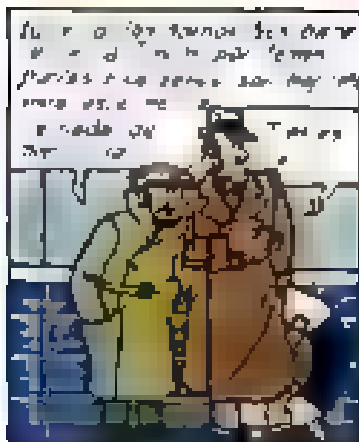
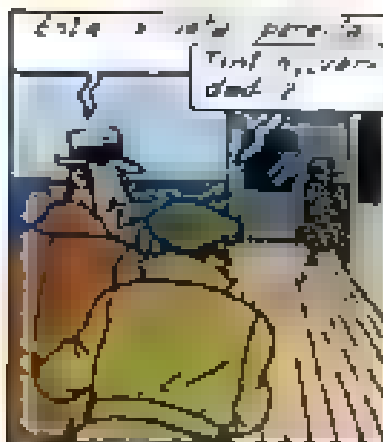
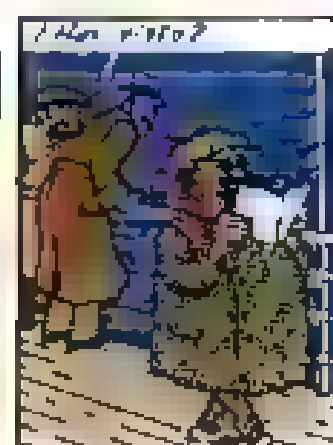
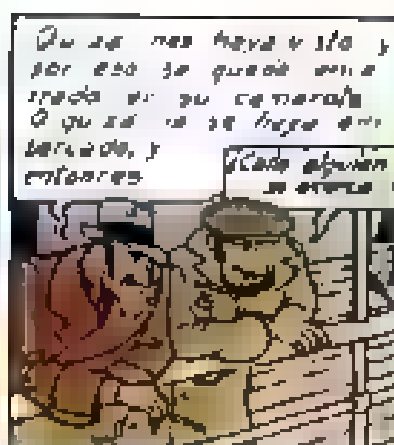
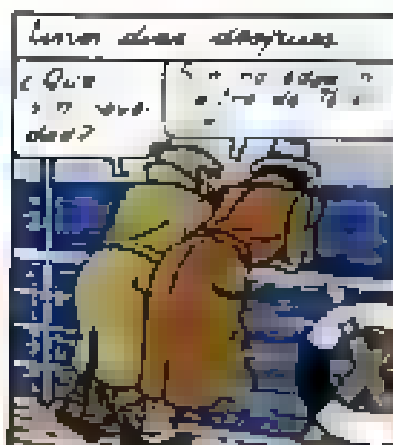






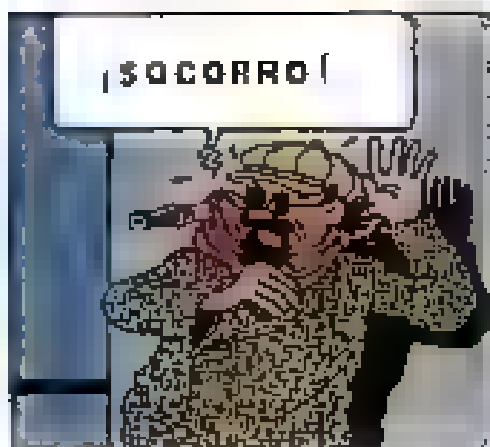




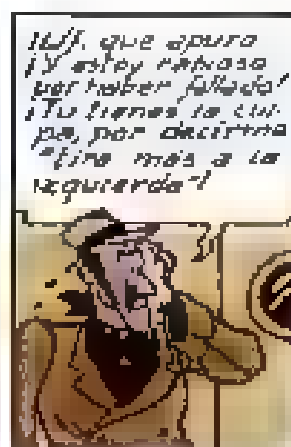




¡DETÉNGANLES!



¡SOCORRO!



¡Uy, que apuro
¡Y estoy cansado
por haber fallado!
¡Tu tienes la cul-
pa, por decirme
"fina más a la
izquierda!"

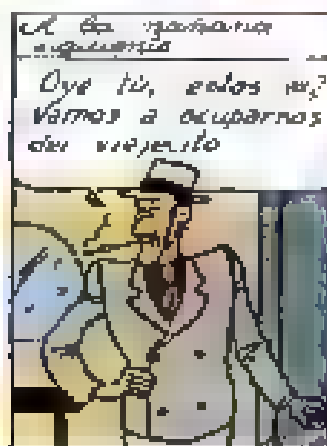


Es la primera vez
que aciertas desde a
pauitas. Además, vale
más así, puesto que
no era Tintín



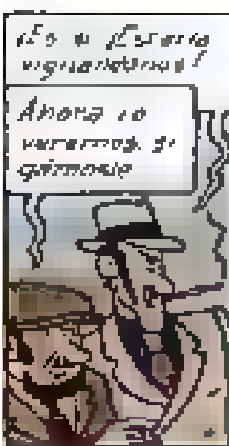
Es cierto, pero ya he
bueno jurado que era
el Solo al lado de la
me convencí de que
estaba equivocado

Queda el otro,
el vija-
esto.



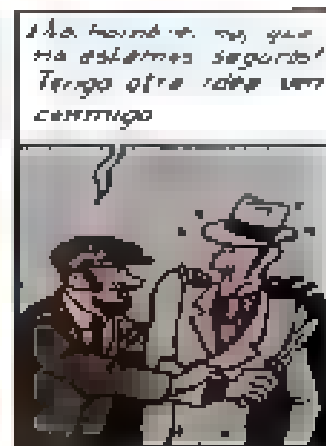
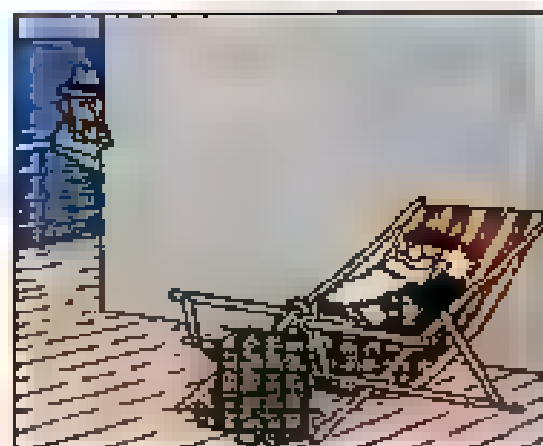
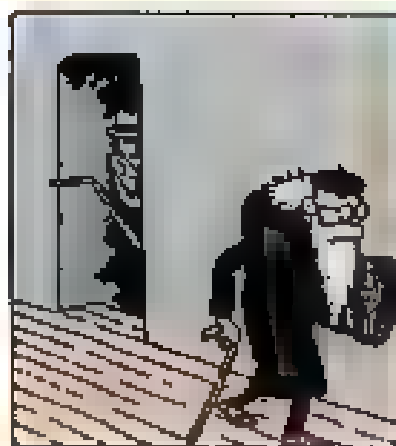
A la mañana
siguiente

Oye tú, estás así?
Vamos a ocuparnos
del viejo

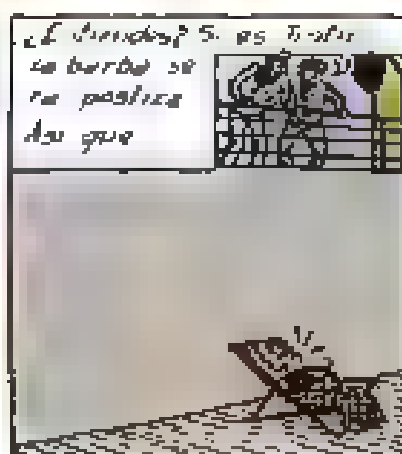
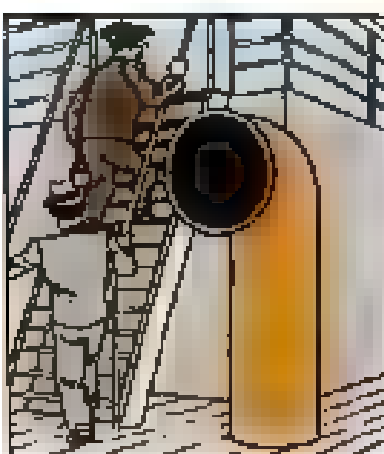


Es la última
vigilante

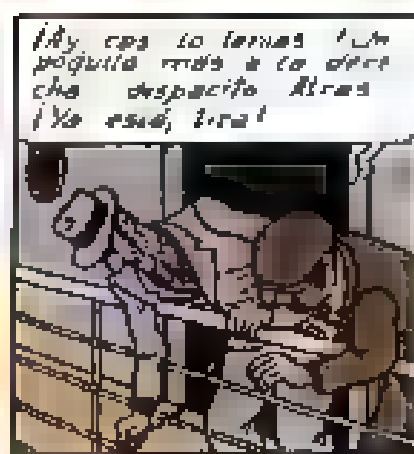
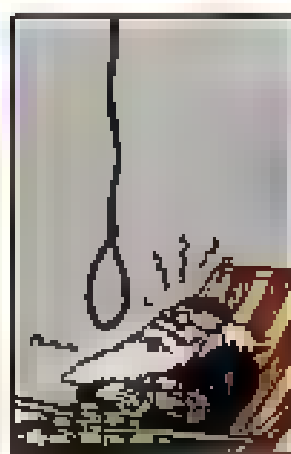
Ahora lo
veremos si
gimiente



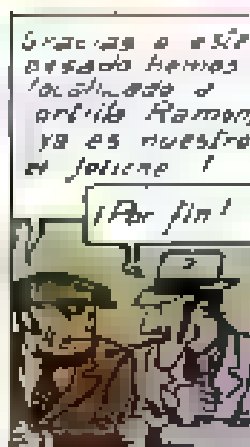
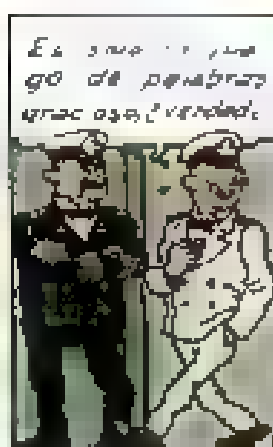
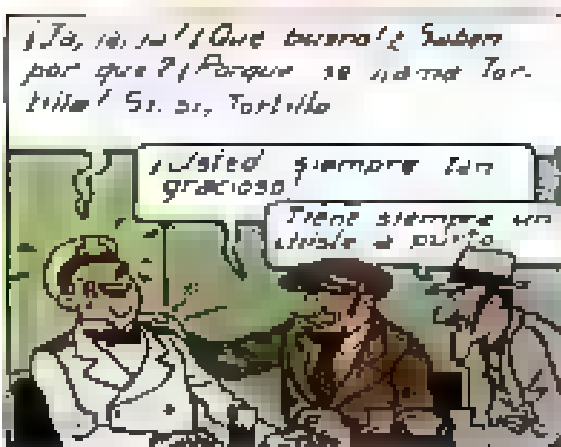
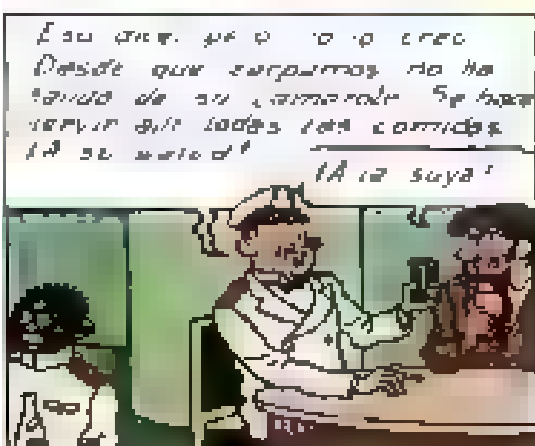
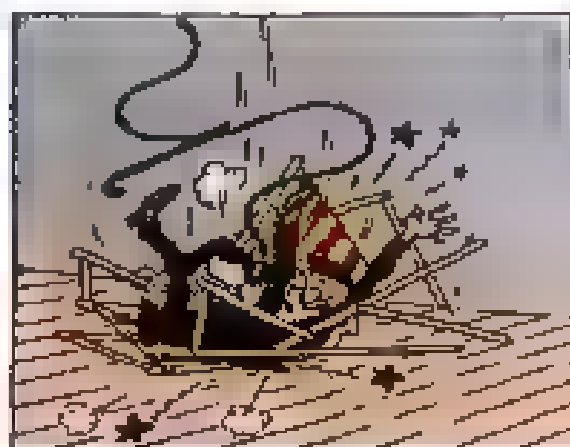
¡No, hombre, no, que
ha estado seguro!
Tengo otra idea un
centro

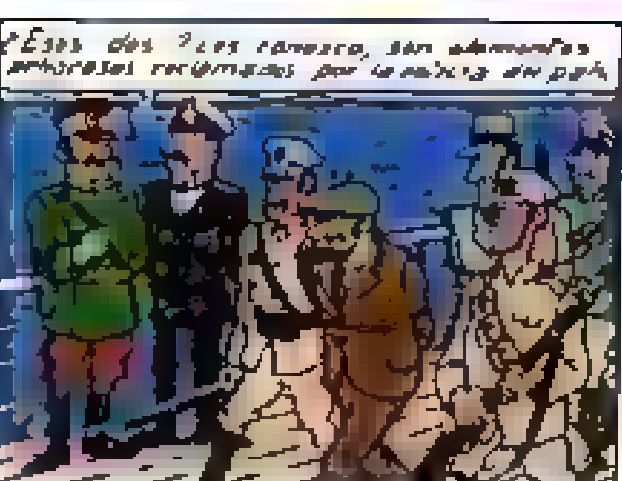
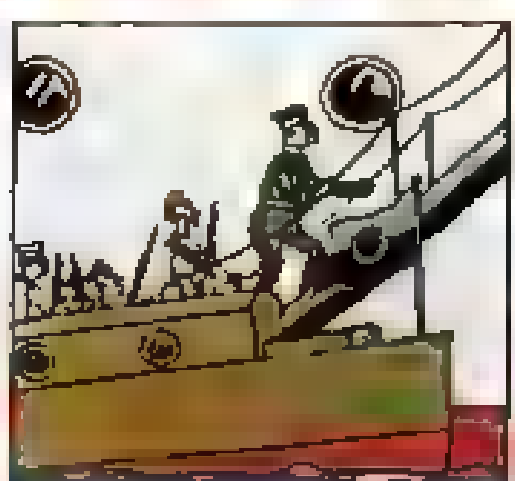
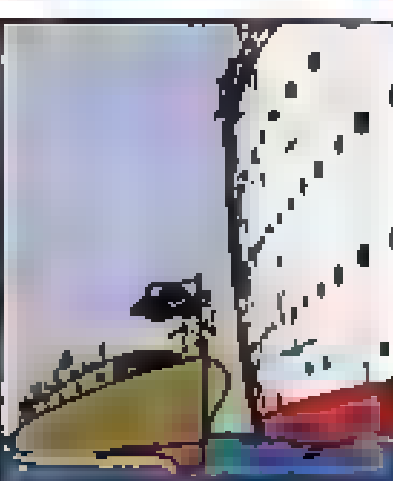
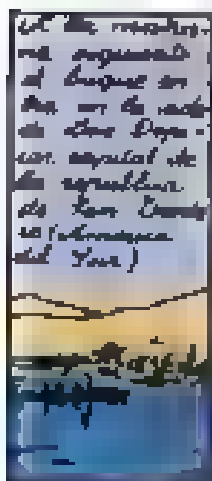


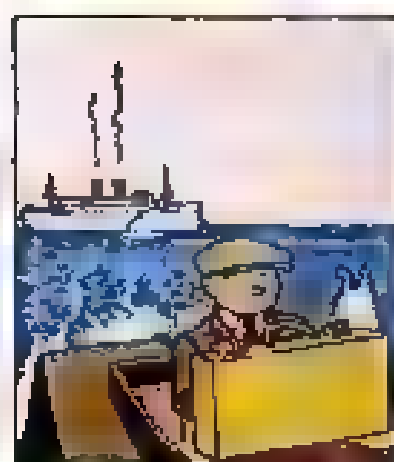
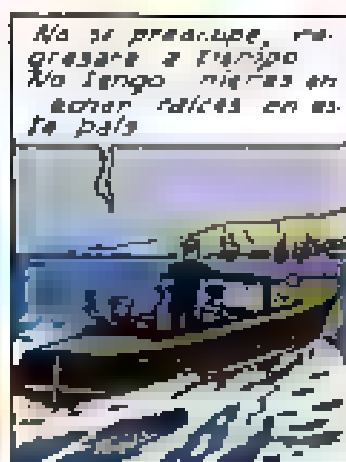
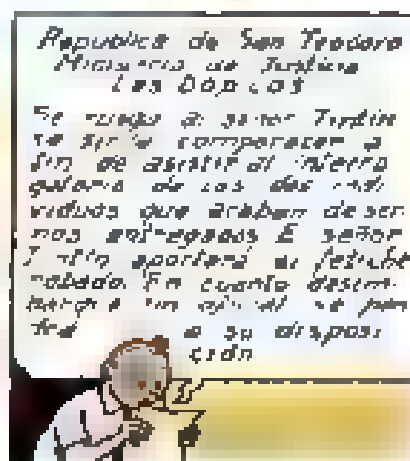
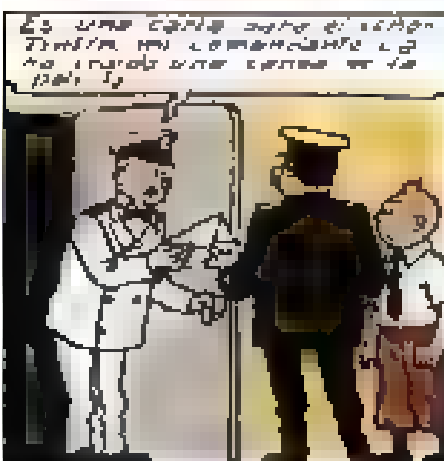
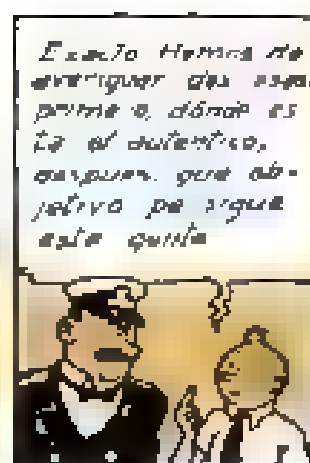
¿Dónde? Es el Tintín
se burla de
la policía
Así que



¡Ay, con lo temas! Un
poco más a la der-
cha despacio. Ahí
¡Ya está, tira!









¡Oh no! Mi maleta está
aquí aquí!



¡Ay que
largo!



Es a cuerden?

5 no hay
duda

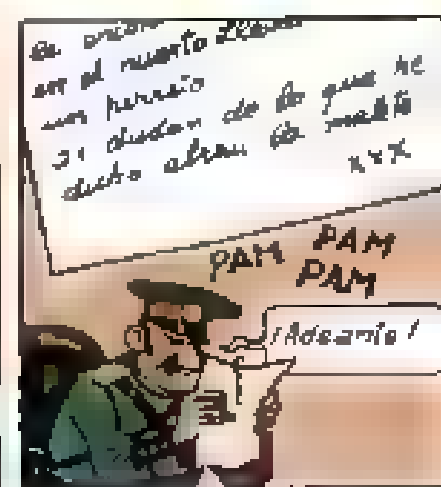


5 ganas por
favor

¡Ah ya están
aquí! O en
el momento



Por que hay
tantos soldados.
Se tiene una
evolución



Se están
en el momento de
un herido
31 dicen de lo que he
dicho alar de malto
XXX



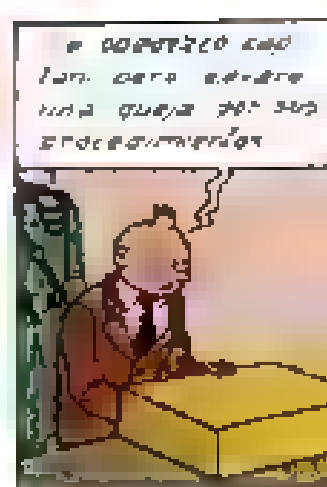
¿Dónde está
la maleta?

Es que está
la maleta!



Cuando no se
de la maleta. Ha sido
dado por
a una para asistir a
Galería de los
105 años

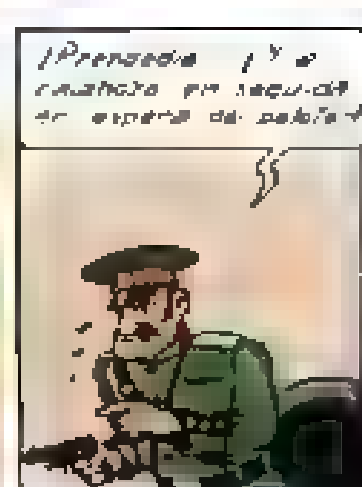
¡Déjese de historias y
venga la maleta!



¡Desea de historias y
venga la maleta!



¡Eh! ¡No habrá
maleta! ¡No
está!

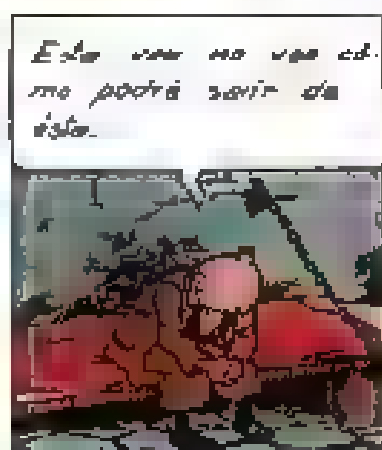
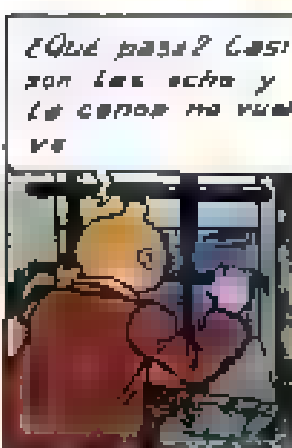
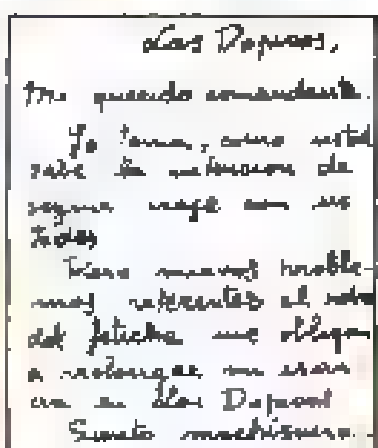
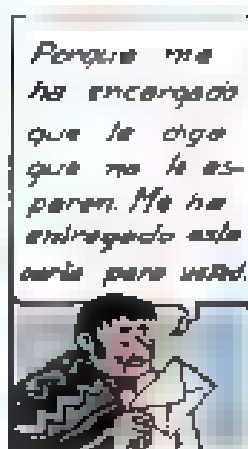
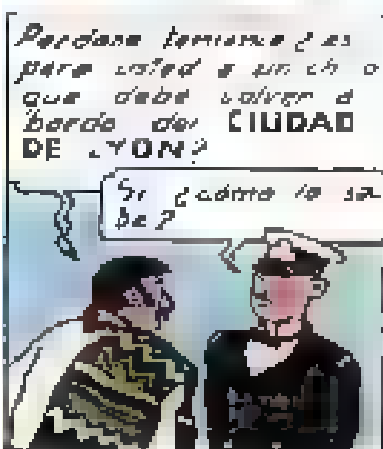
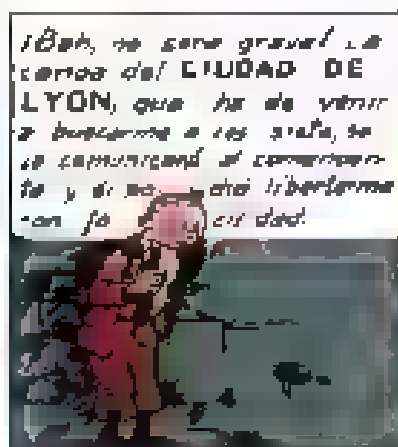


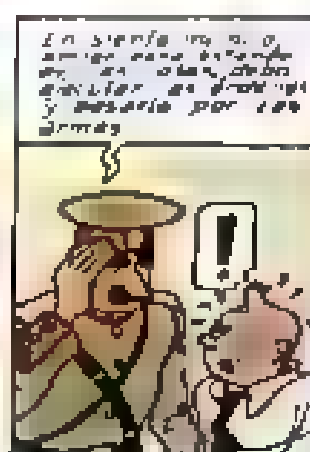
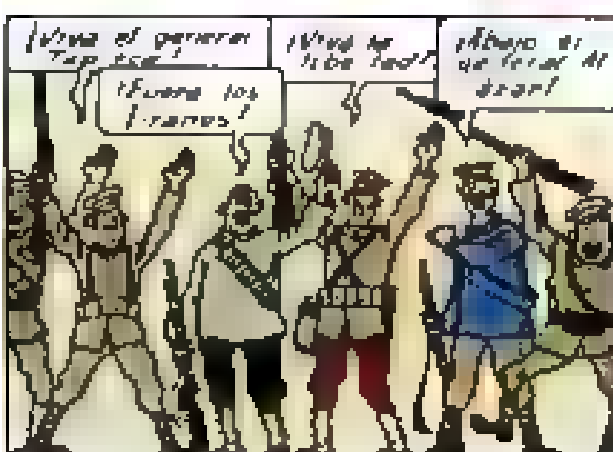
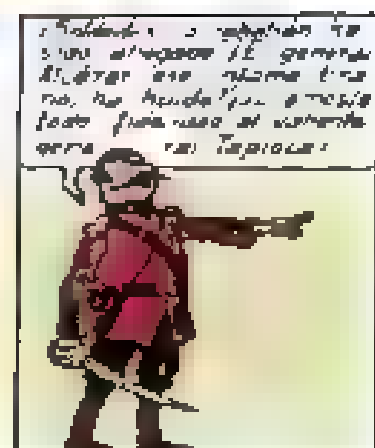
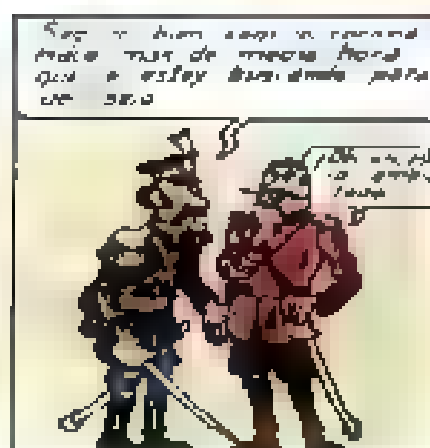
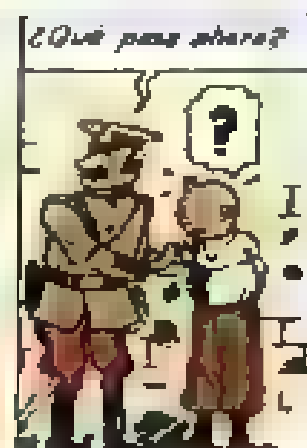
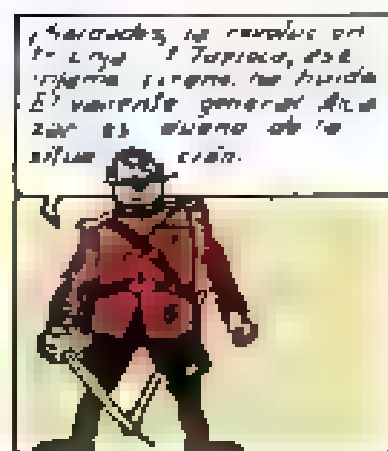
¡Prendida! ¡Y
causado en seguridad
en espera de palabra!

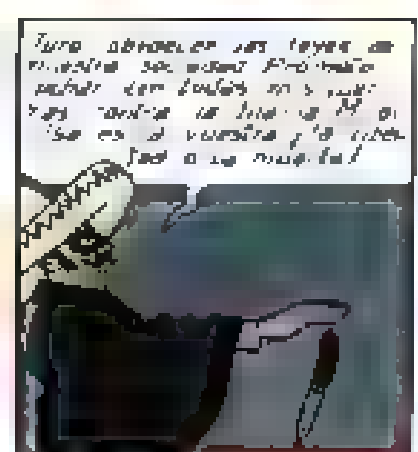
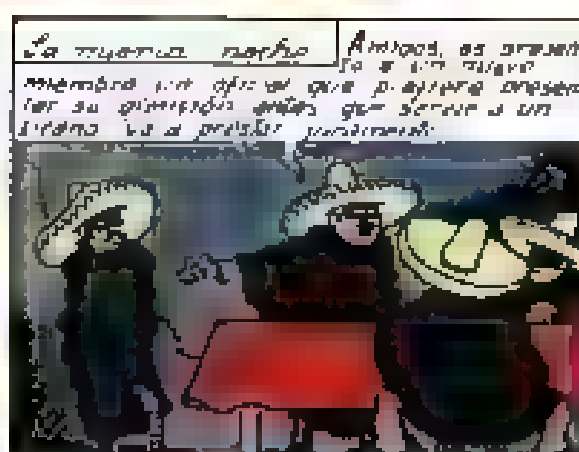
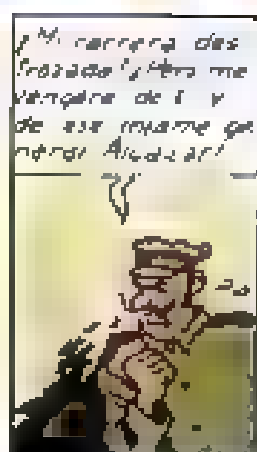
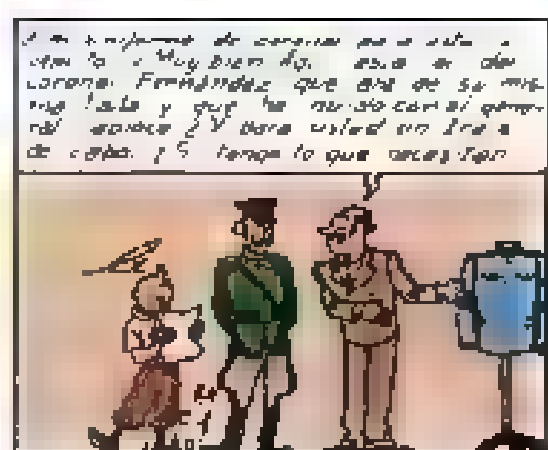
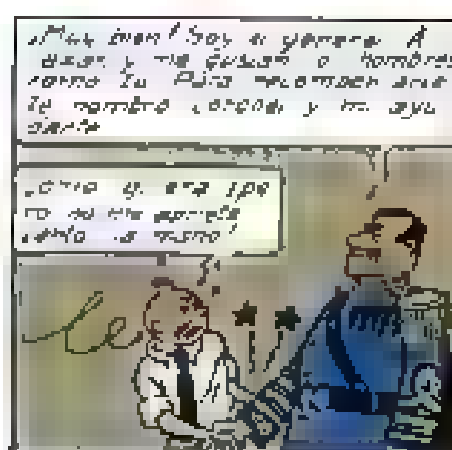


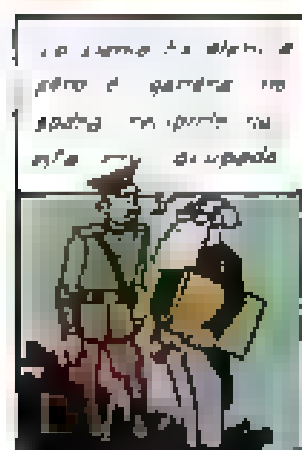
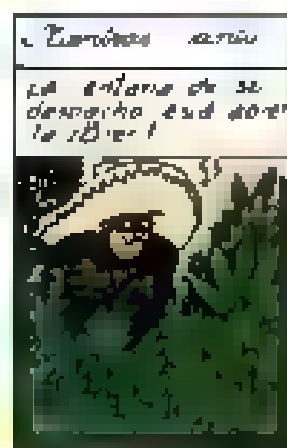
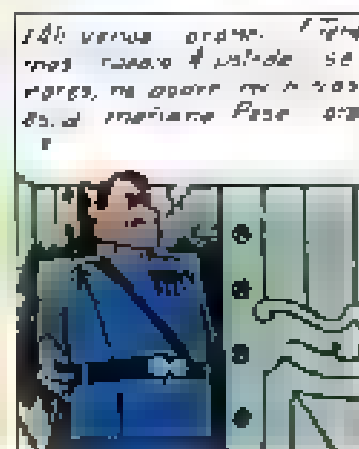
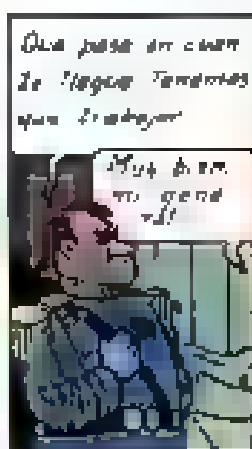
Capitán, le aseguro que he
sido una embajadora!
¡No han estado la maleta
la han sustituido por otra!

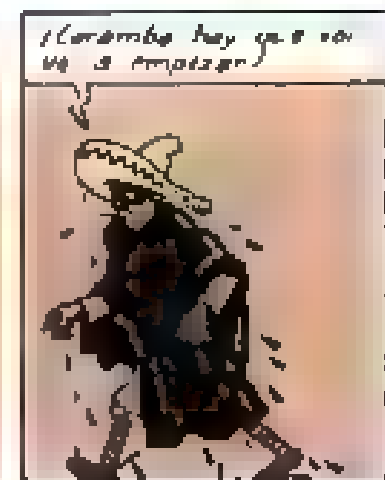
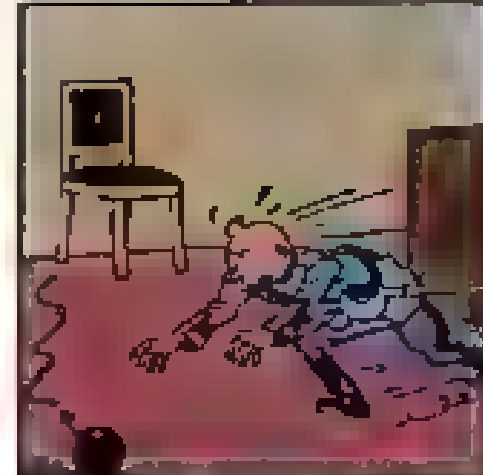
¡Ve esta bien
esta es la maleta
sustituida!

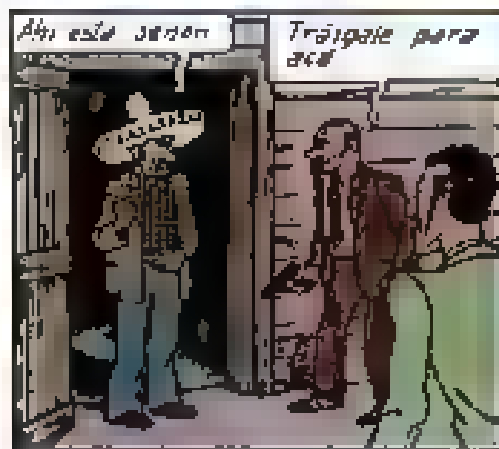


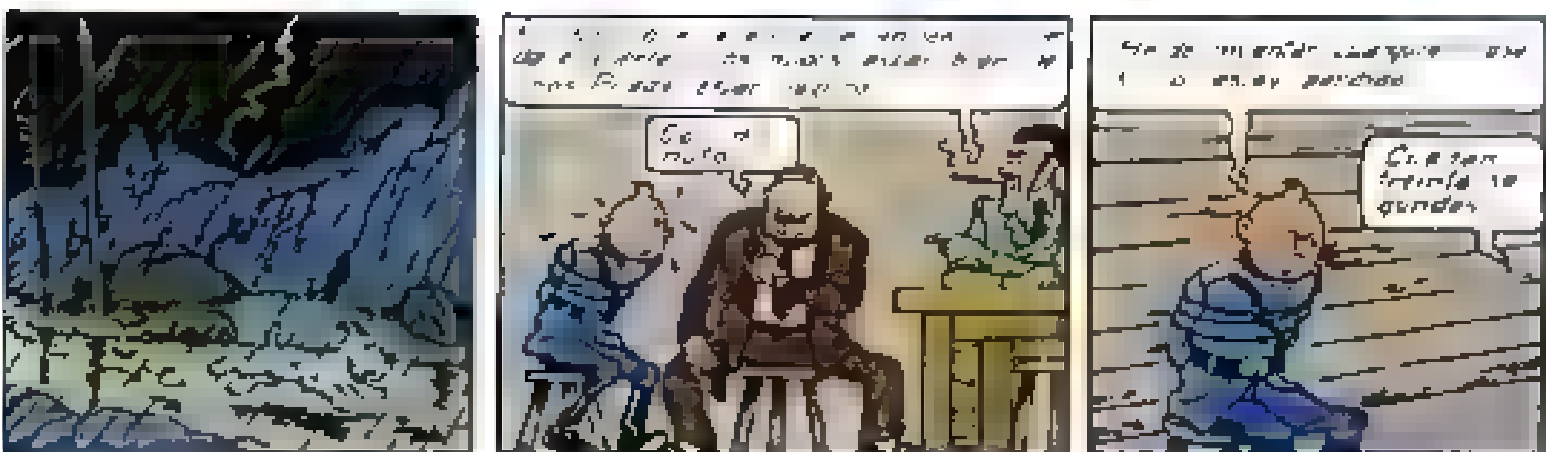


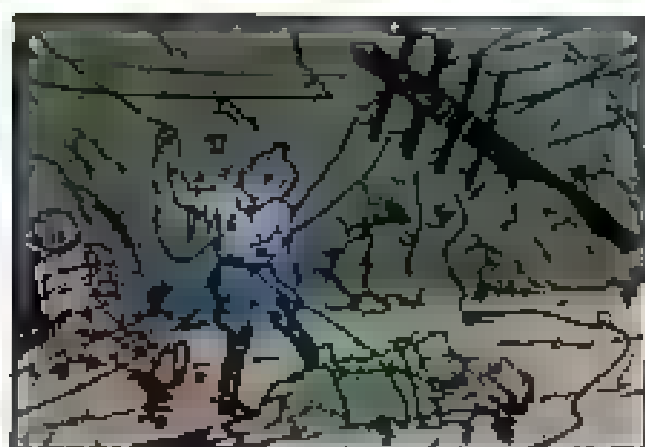
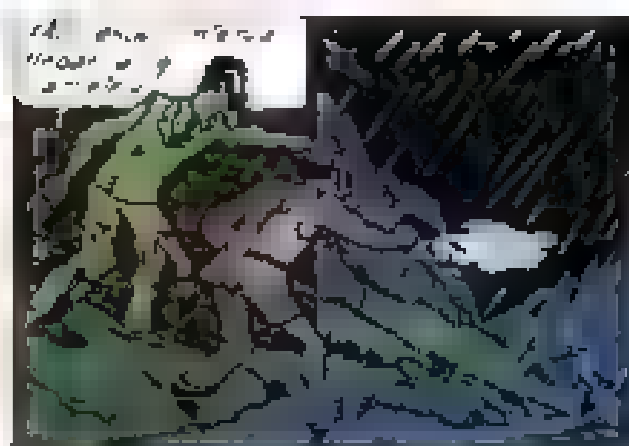
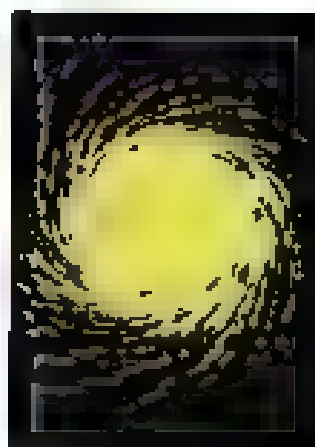
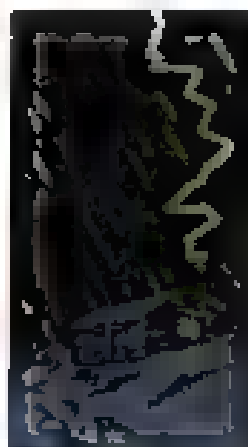
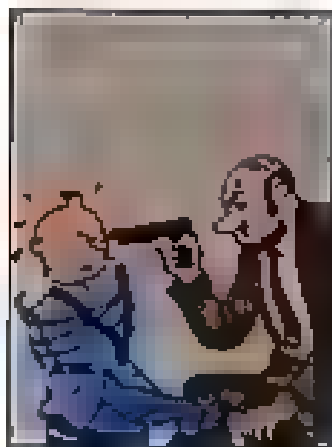


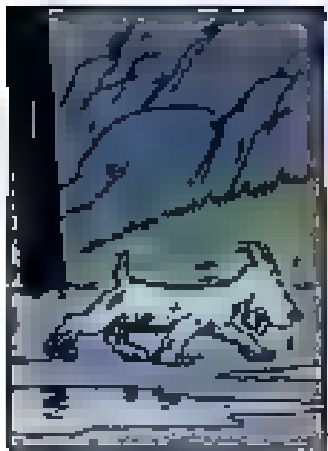


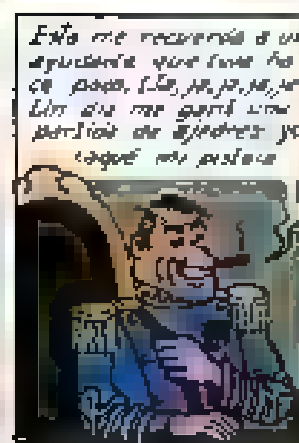
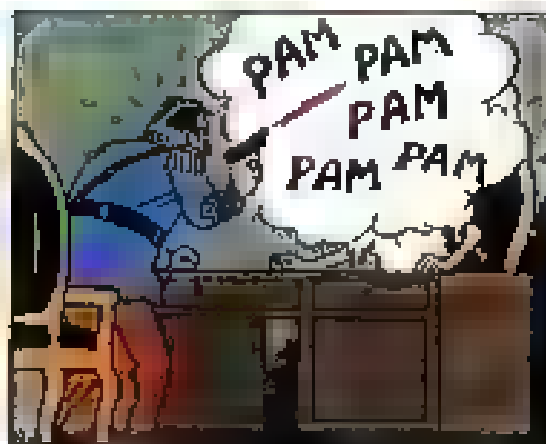
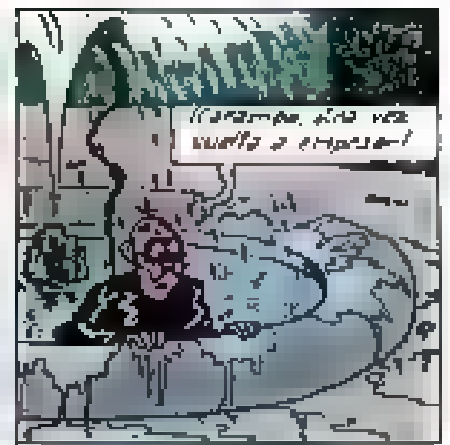
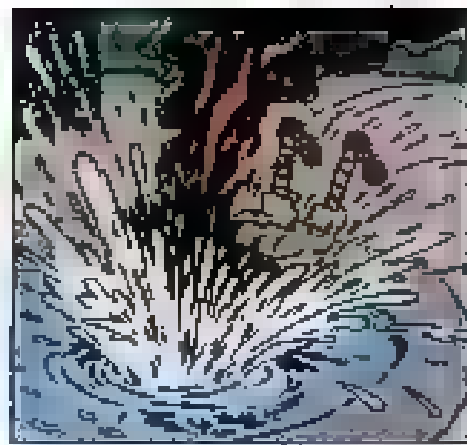
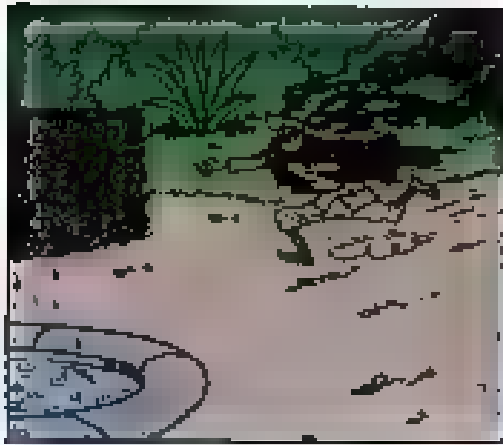


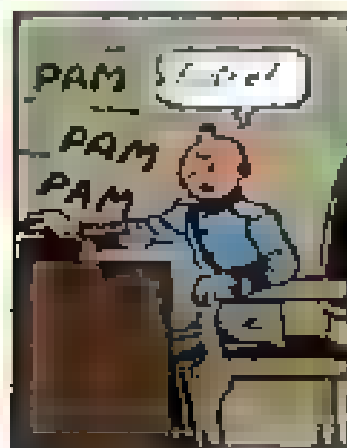
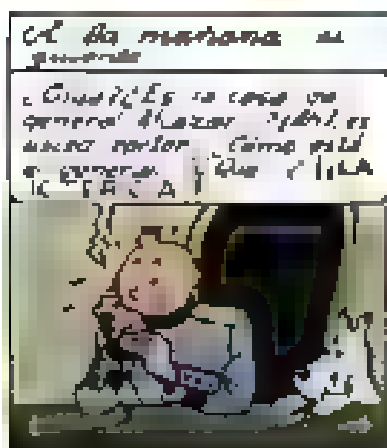
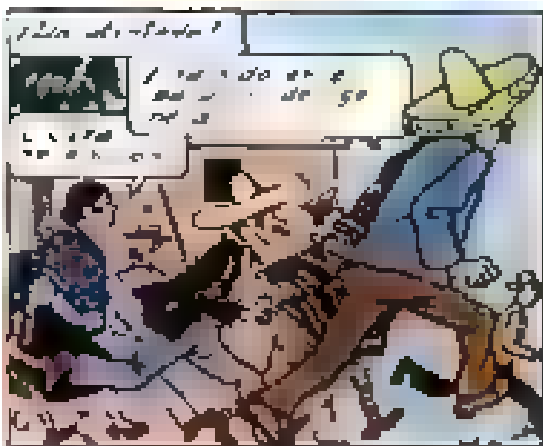
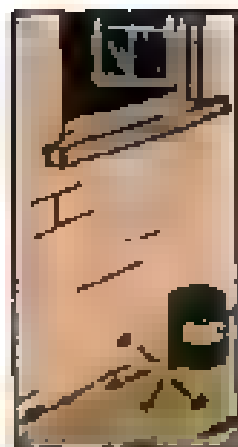














Rh... i's
agente de a
jembra. Sup
ncom. On
Dien que m
no

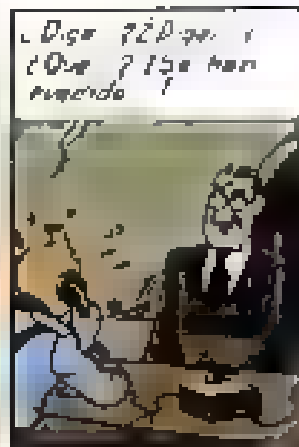


Sier esa o-
tas par fan-
or



Caro-vel, voy a copiarle el moti-
o de rra... se. Ayer me amara
on su permiso

Se lo rue-
go



¿Diga 720-90...
¿Diga 7150 han
suavido?



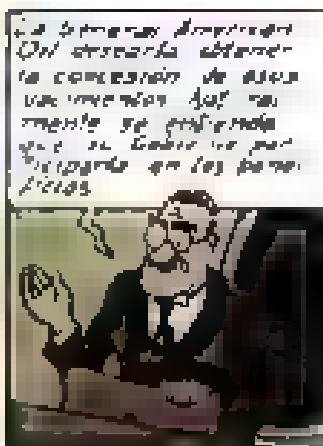
Se salieron en
liberados, pero
le quedaban
a ref no

y tambien nos van
de armas de guerra
y las armas de



La o-vela
s'era lo
baleno

un grupo de indios ha des-
cubido la presencia de soldados
en la region de Guaymas
del año que pertenecen en parte
a su territorio y de otra parte a
la república vete al Arzobis-
pado



La primera impresi-
on del doctora obtener
la concesion de esas
vacaciones del rei-
nento se confunde
que el Gobierno por
participar en los bene-
ficios

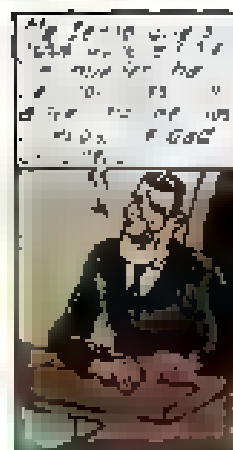


¡Val Pero estan
de guerra eige-
nara. Ademas ya
no puedo llevar



una, pero como pudes en un caso
o otro a donde te a que una
na te de esto... ten... onds... a...
... que en guerra... a... y... que no
... de la nada... de la nada... de la nada...
... de la nada... de la nada... de la nada...
... de la nada... de la nada... de la nada...

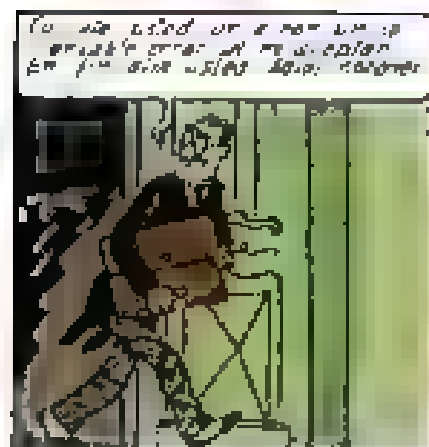
¡Pero eso significa-
ra la guerra?



Me parece que si
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se



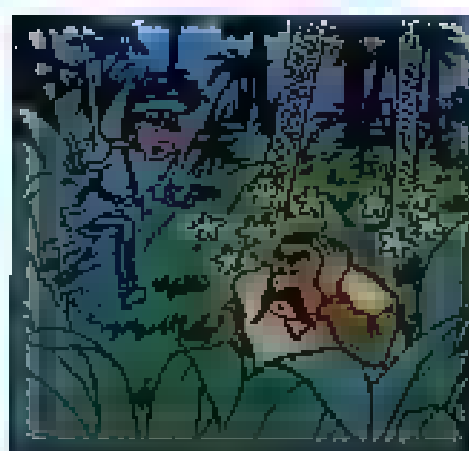
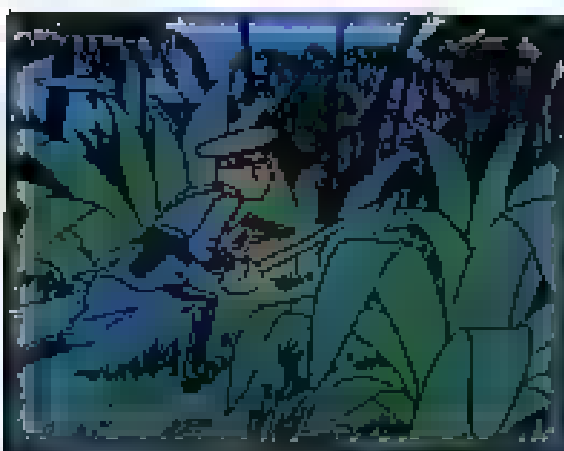
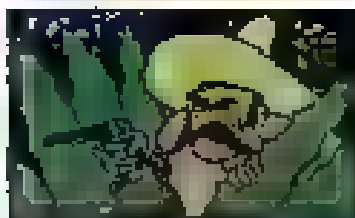
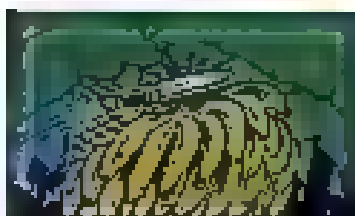
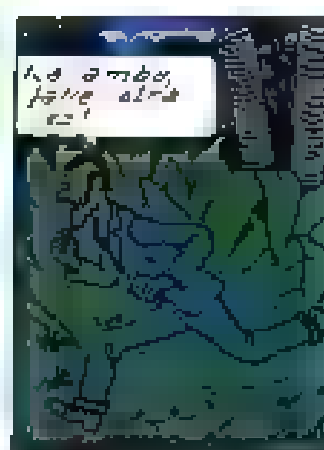
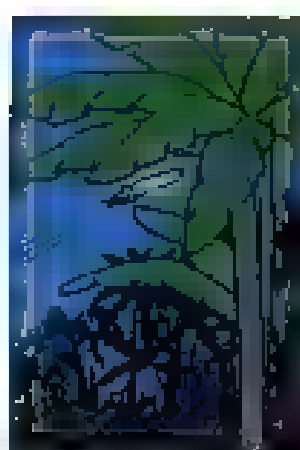
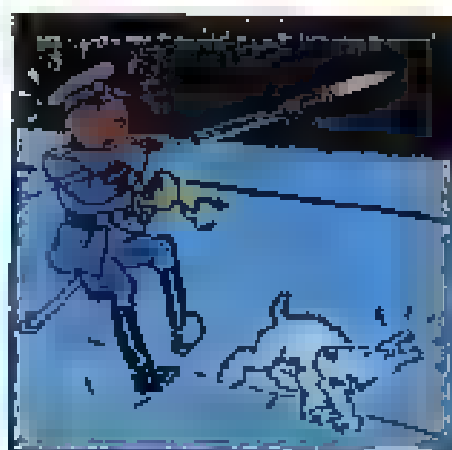
Así que me debes la otra,
remes a usted 100.000 do-
lares si comienza a ge-
nerar Acabar para que
empresario la guerra

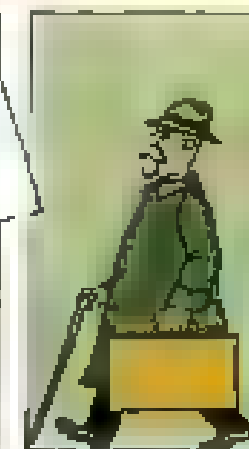
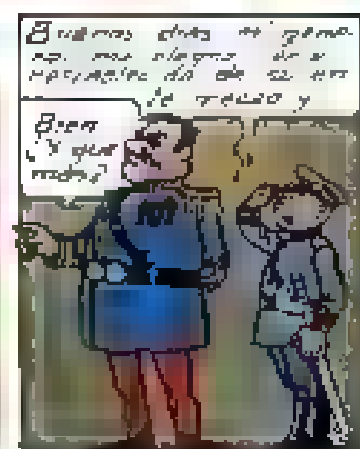
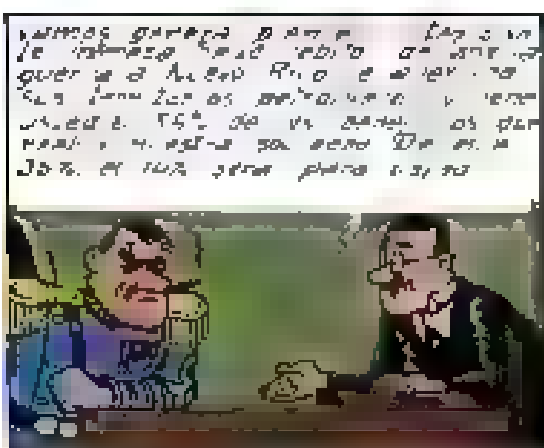
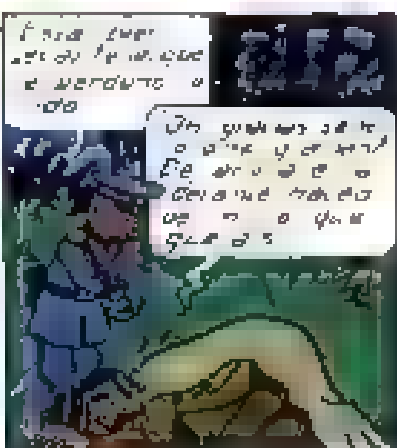
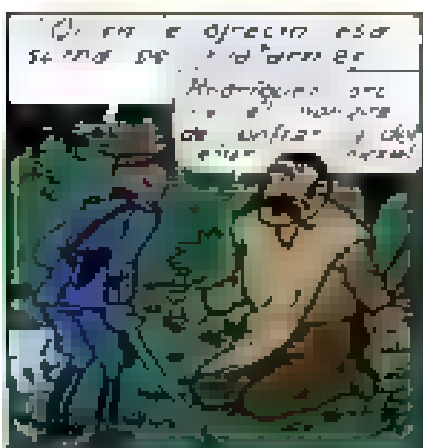


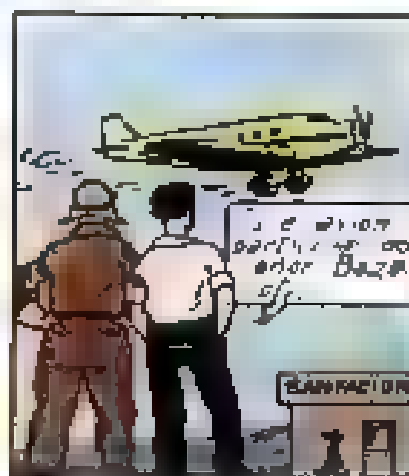
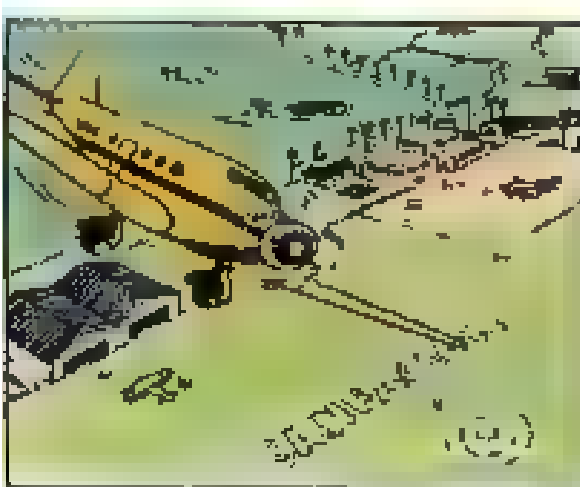
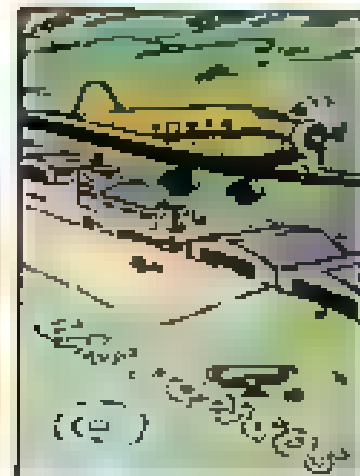
To me acordar a por un
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se
... que no se si se

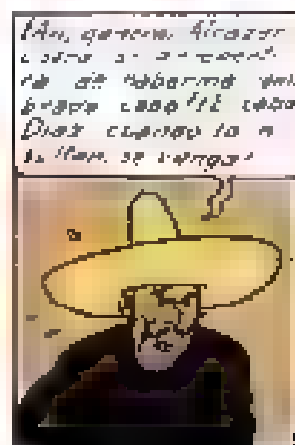
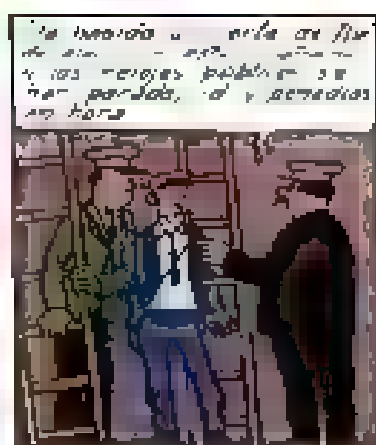
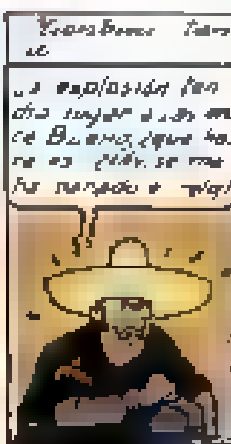
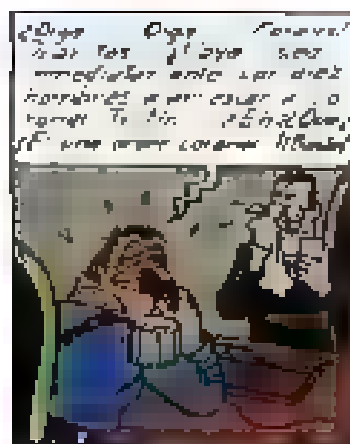
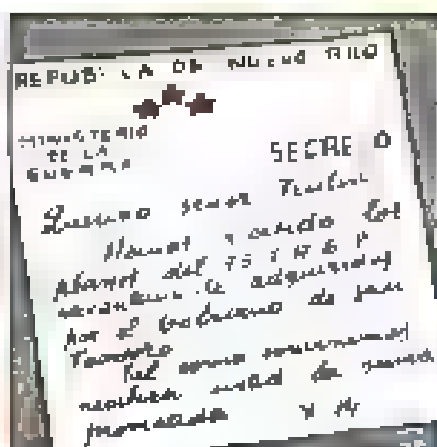
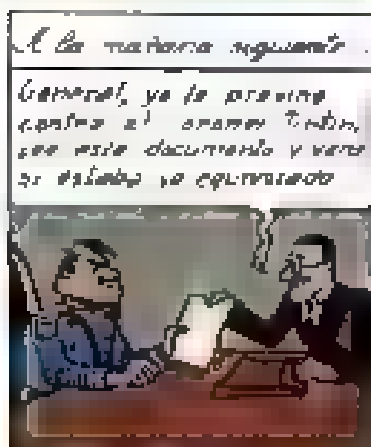
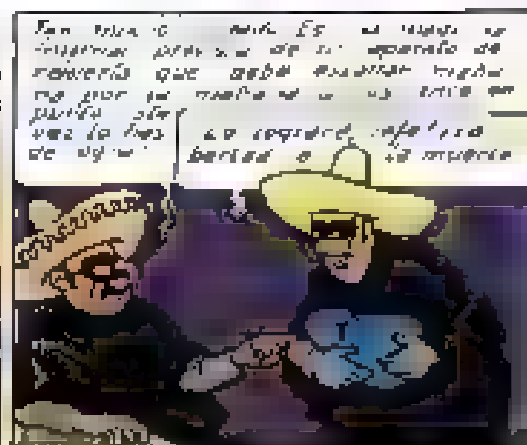


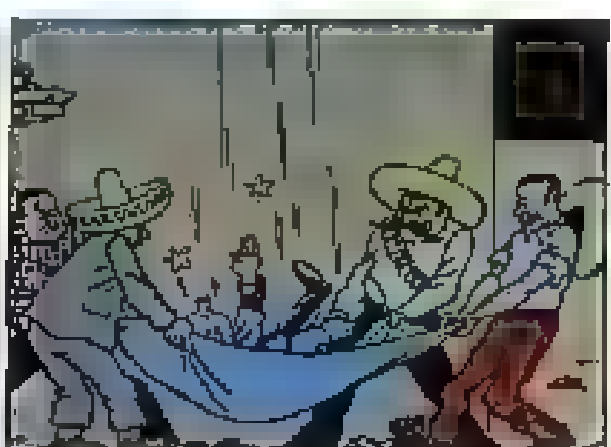
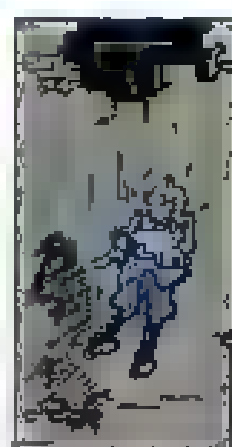
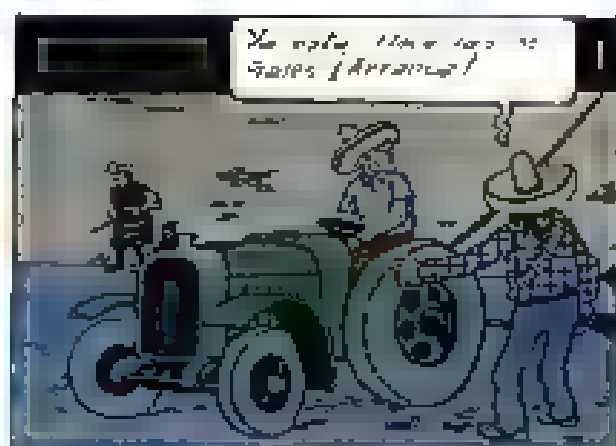
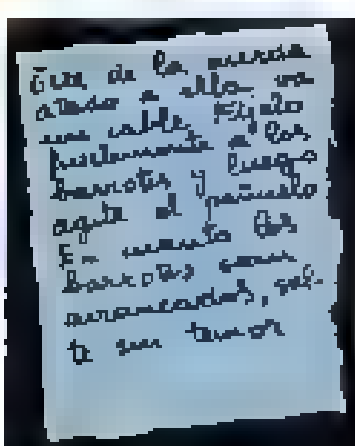
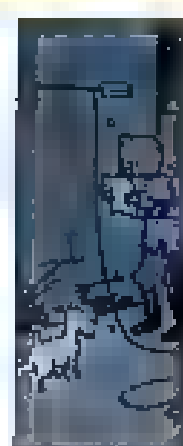
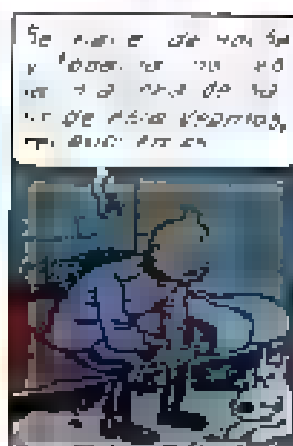
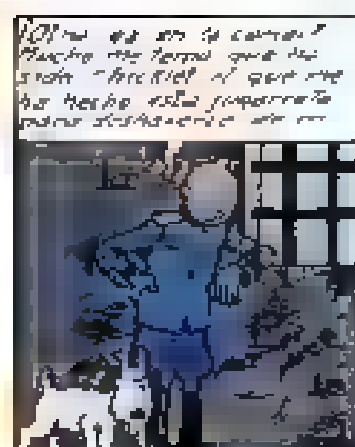
Es un tipo peligroso... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-
ria de hacer... se-

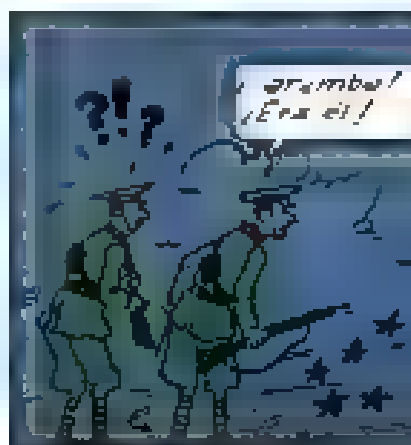
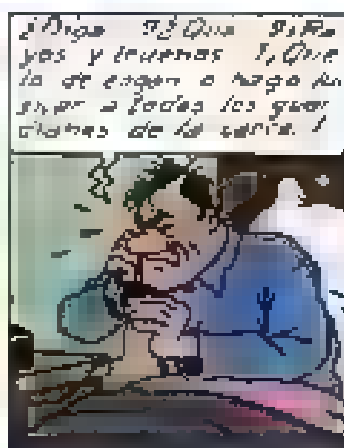
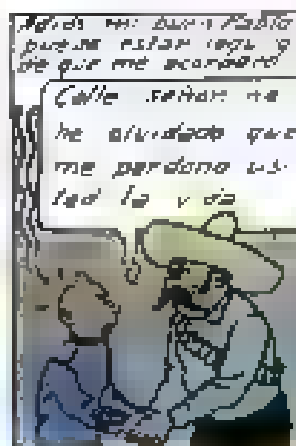
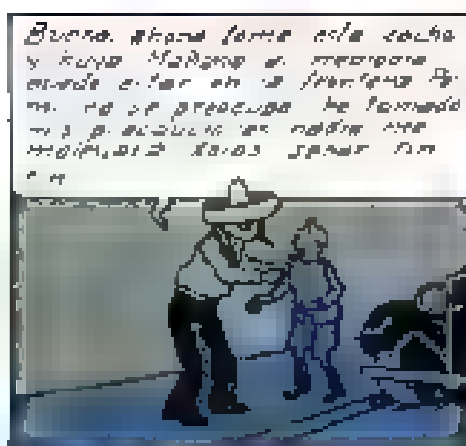
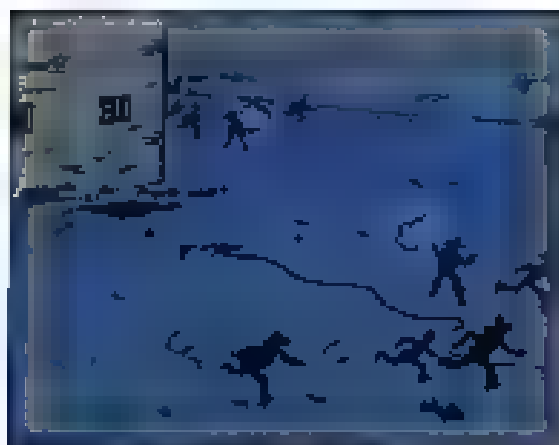


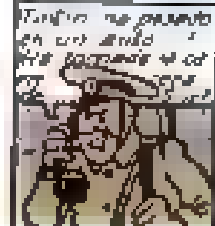




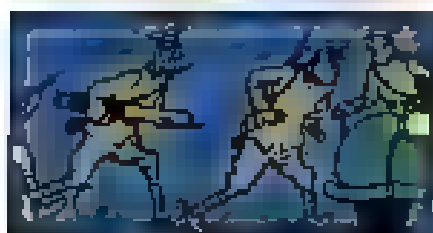




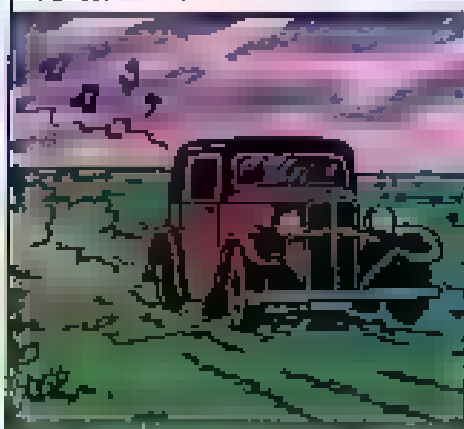




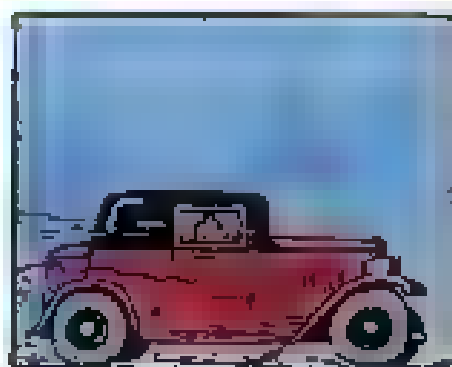
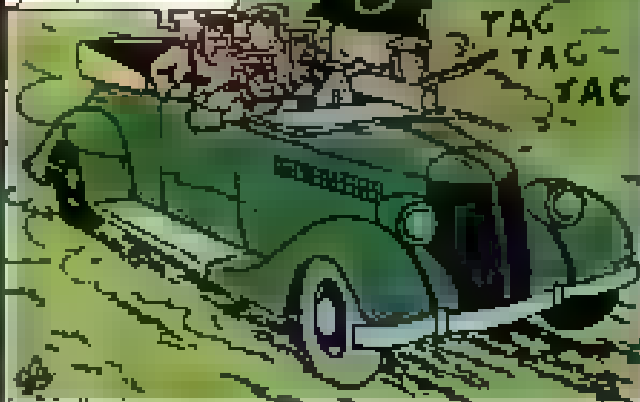
Don't be a
- gun, you
a warrior!



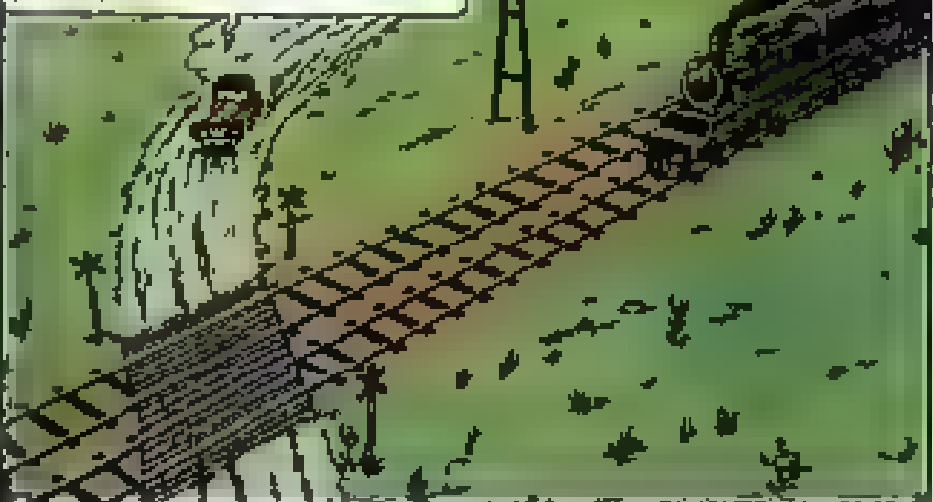
For the maintenance of the

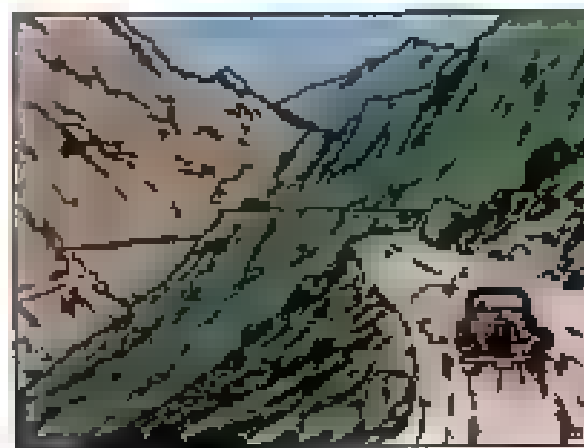
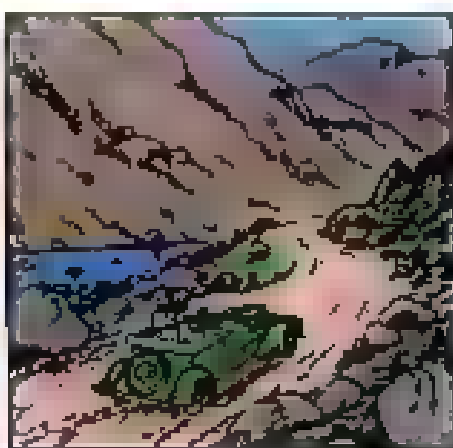
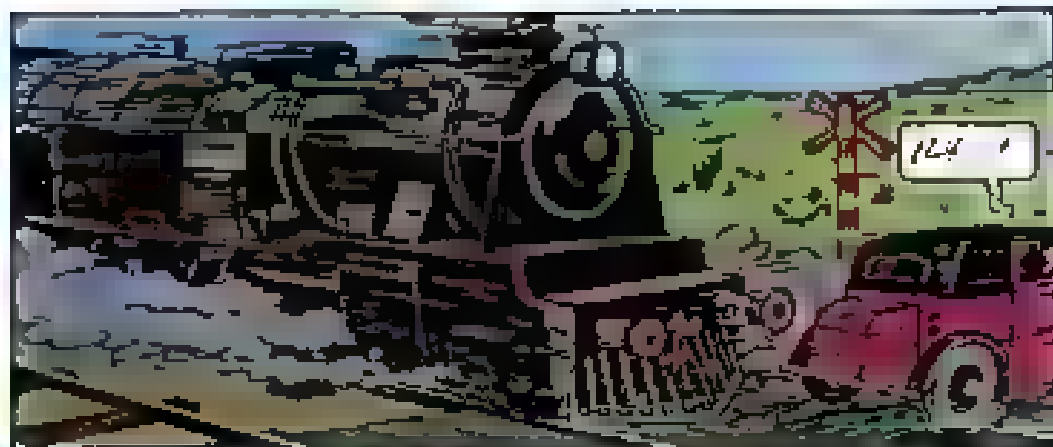


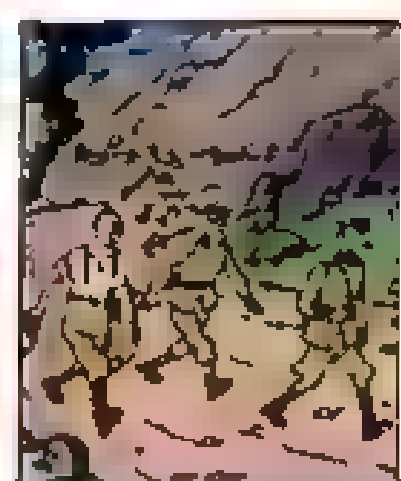
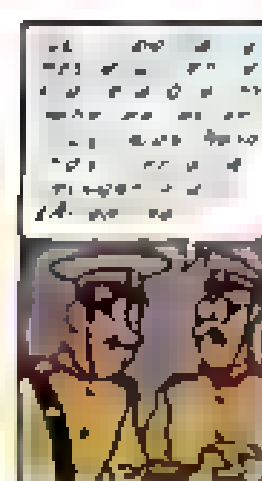
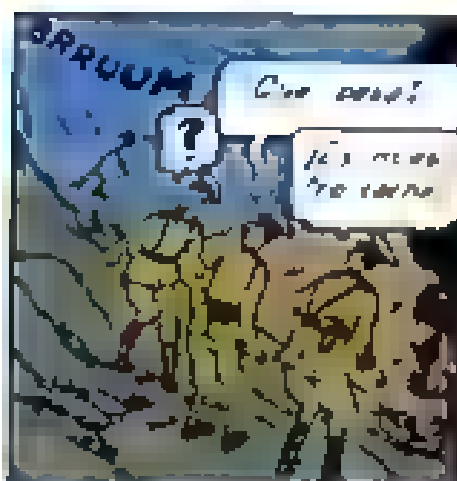
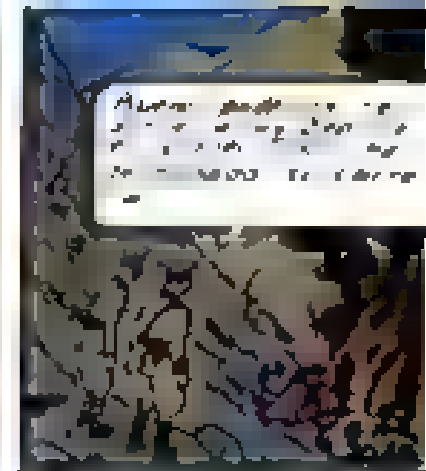
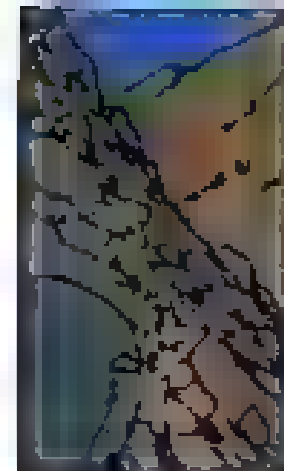
Ward's father
passed

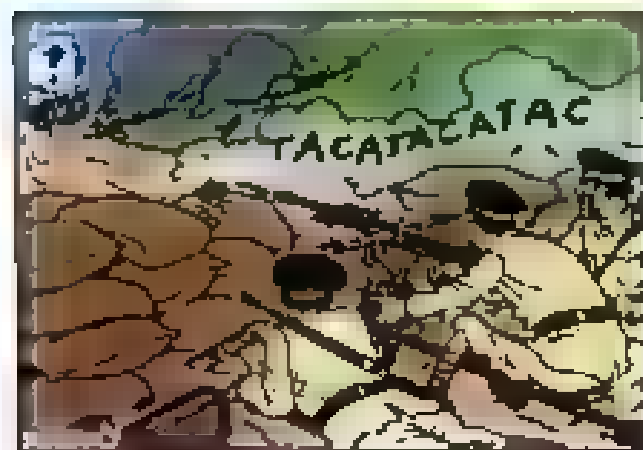
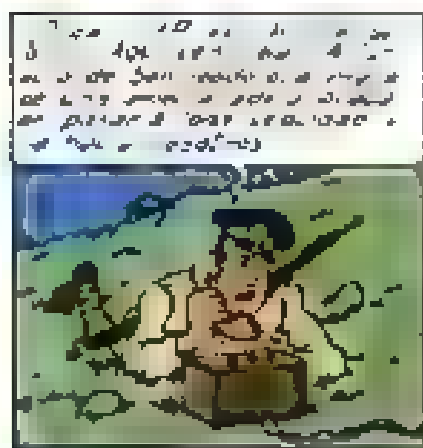
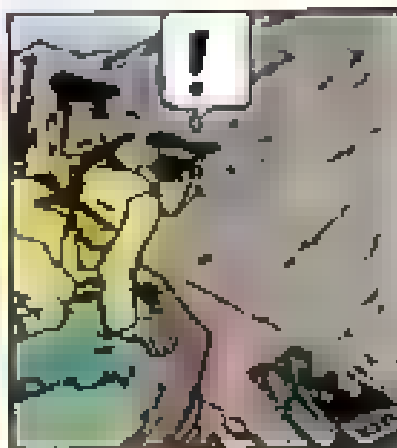
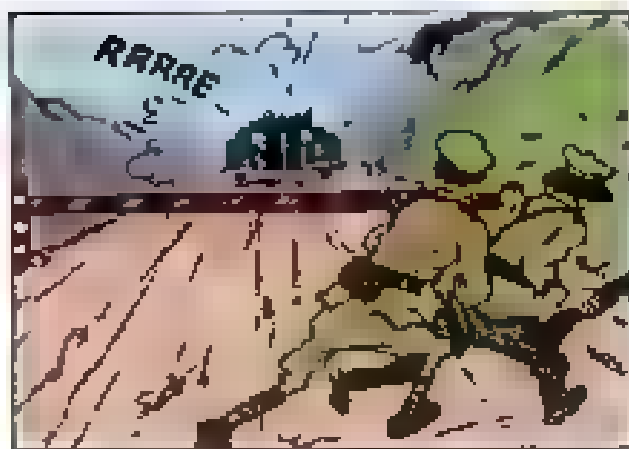
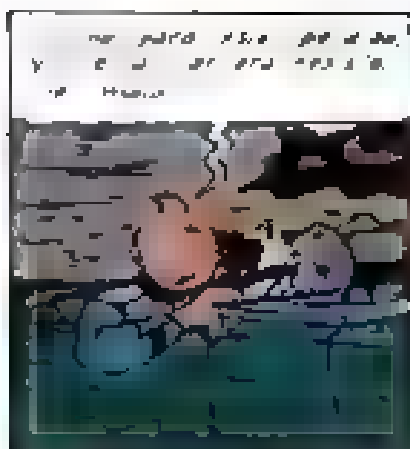


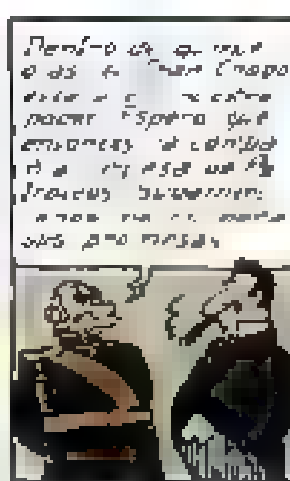
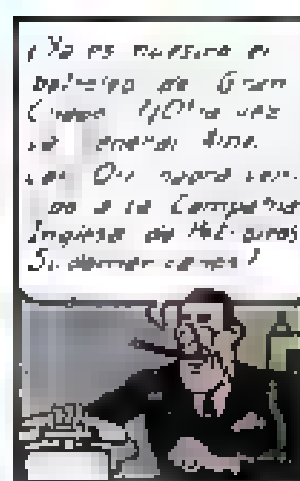
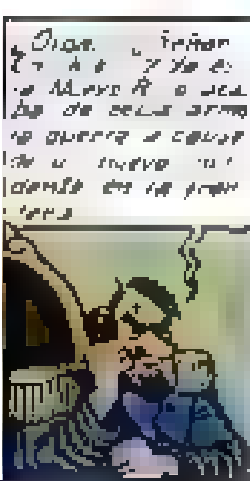
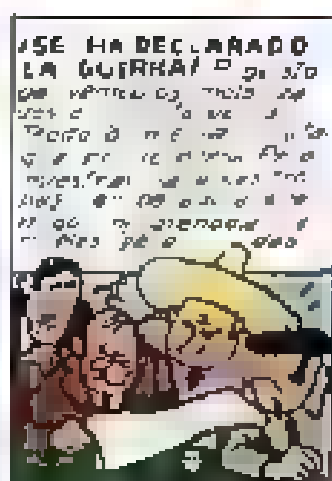
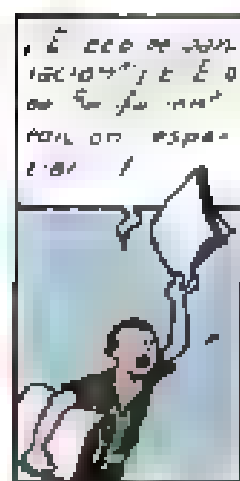
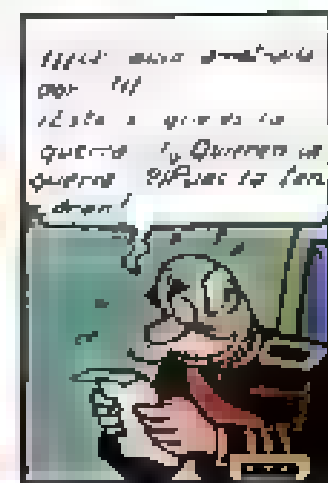
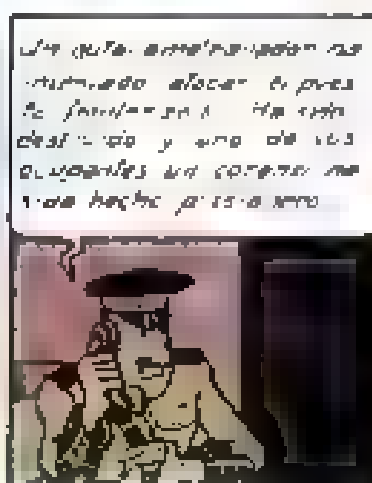
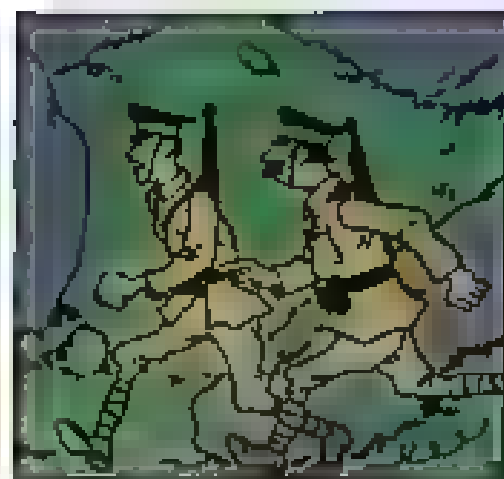
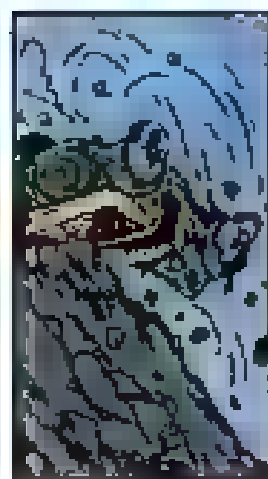
29 Quando Fátima disse vez mais, disse logo se a vida por a vida

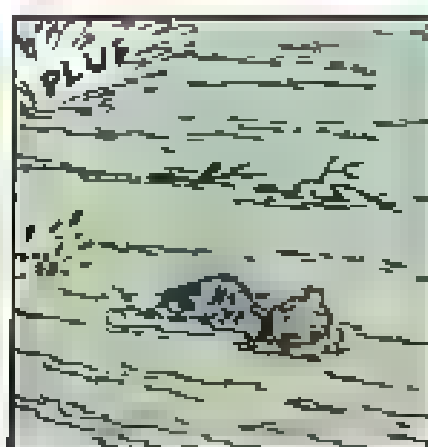
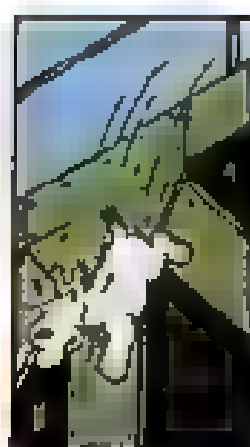
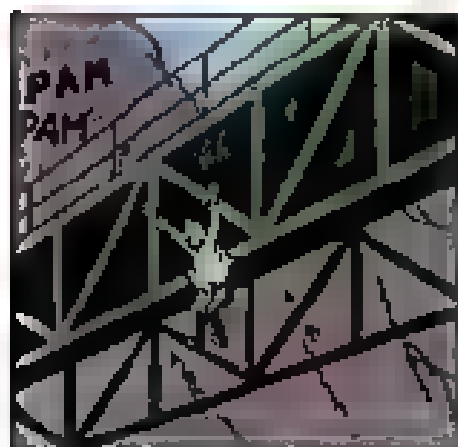
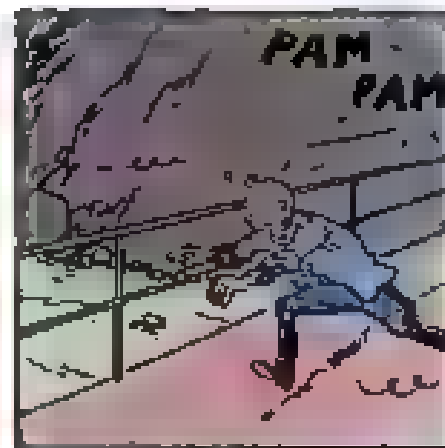
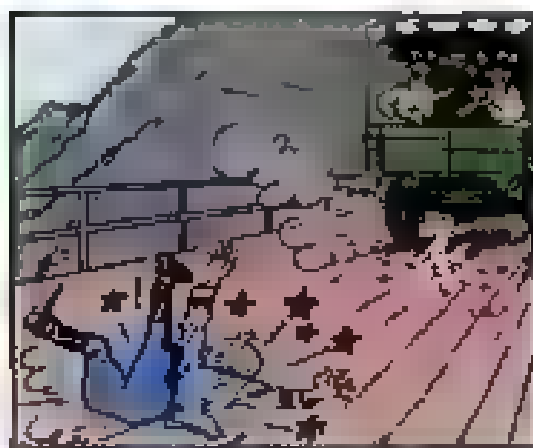
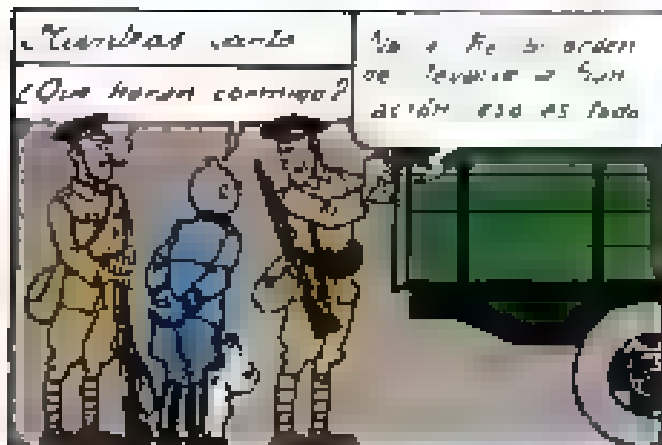


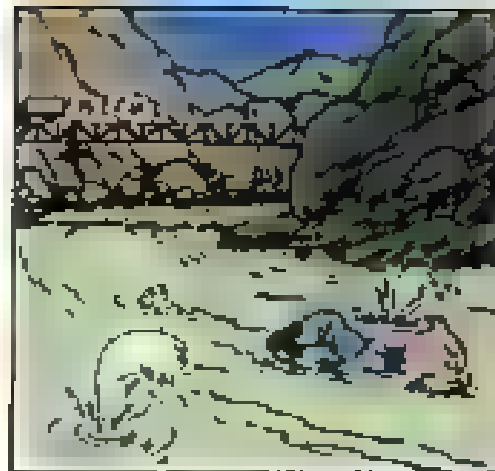




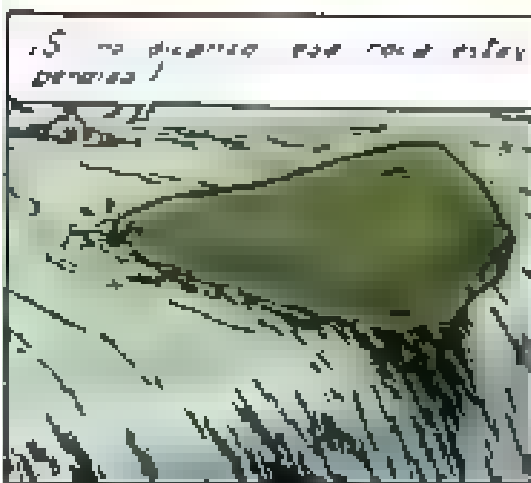




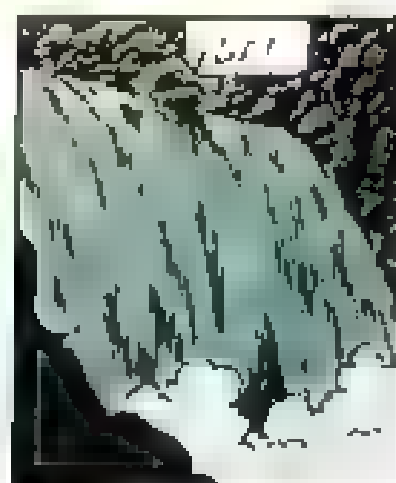




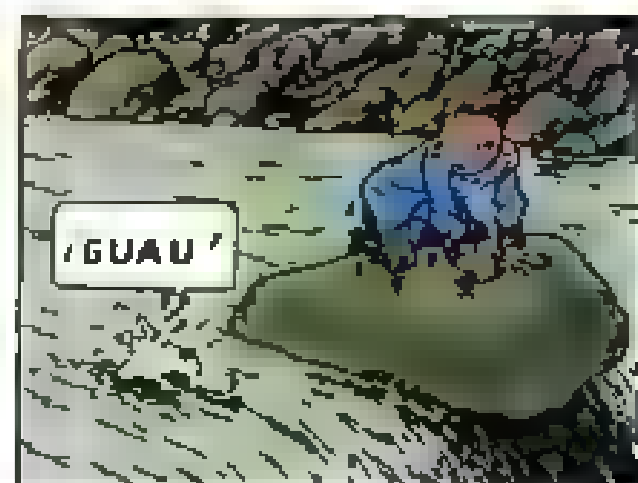
Es aquí que iniciamos
la Detección de las
zonas de riesgo de
las zonas



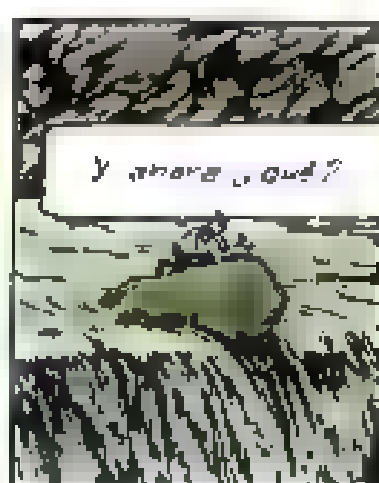
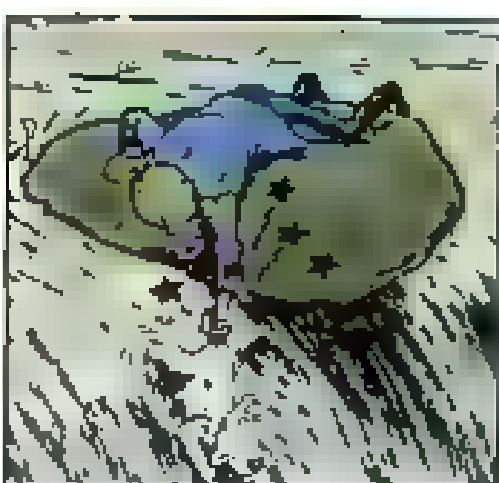
¿S no debería ser más
pequeña?



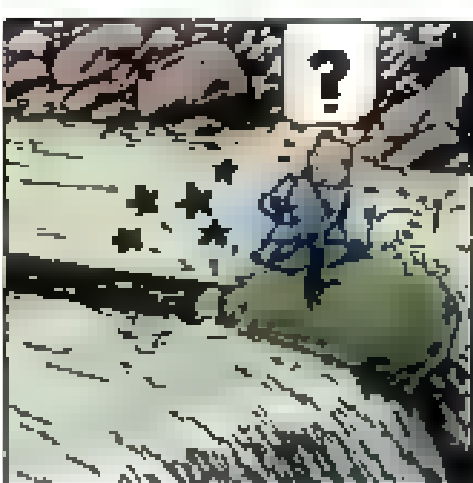
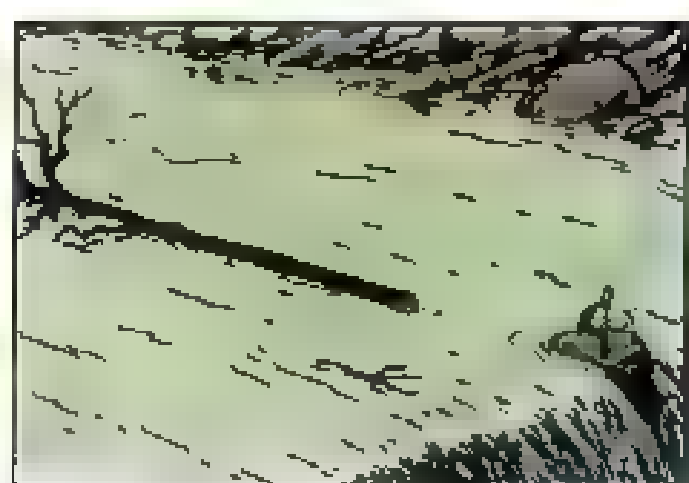
¡U!



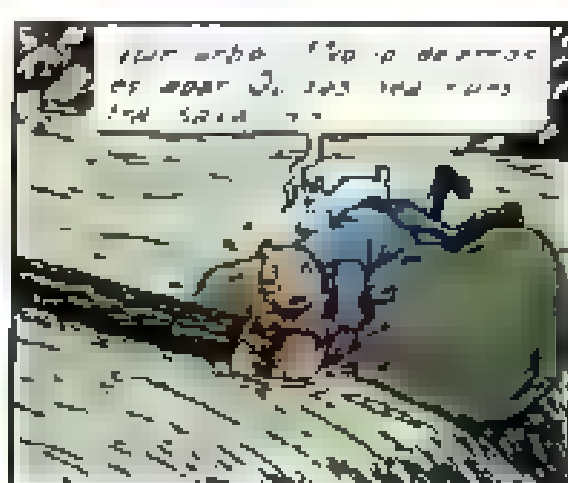
¡GUUU!



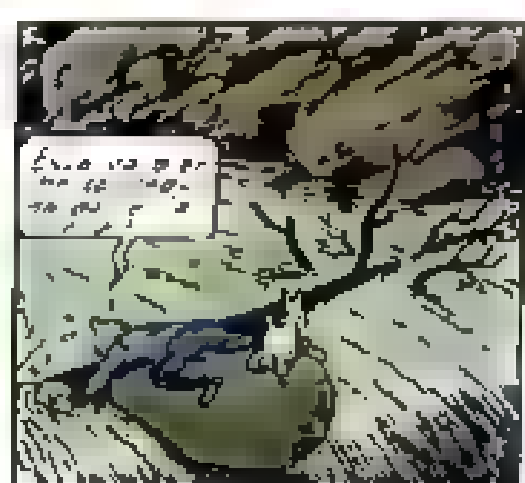
Y ahora ¿qué?



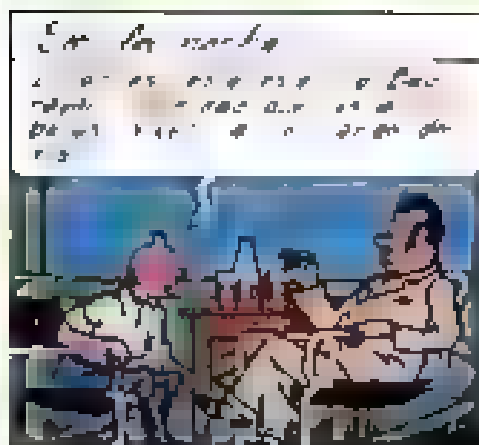
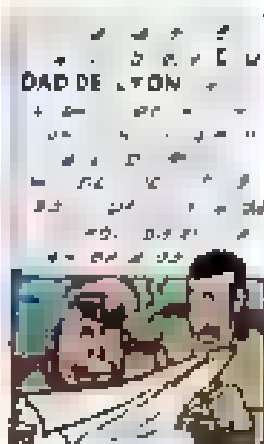
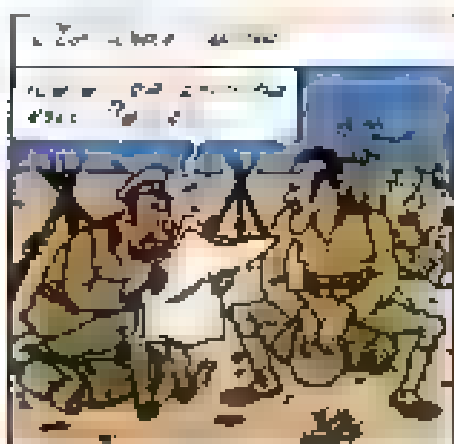
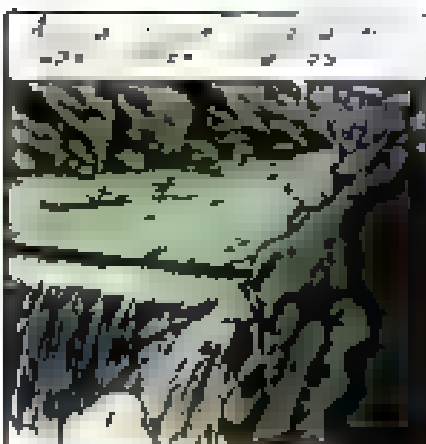
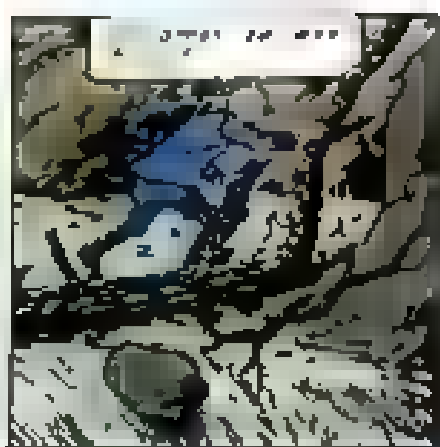
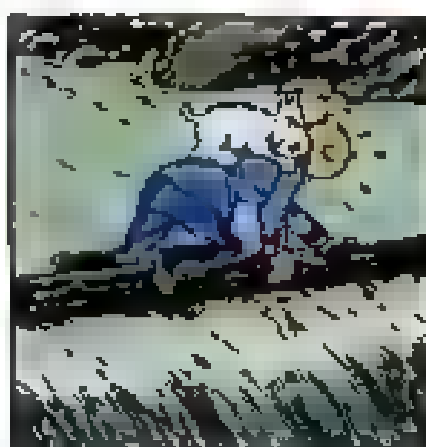
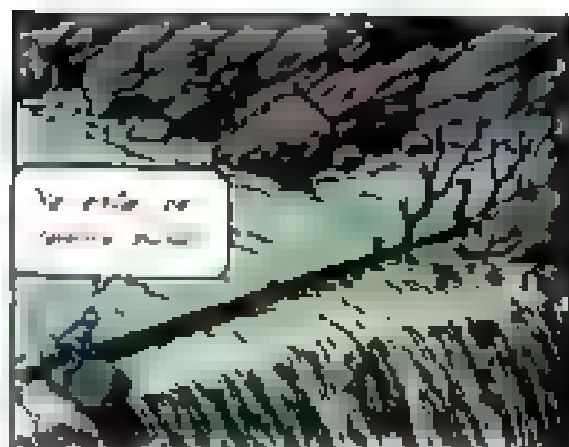
?



¡Por aquí se va a
dejar el agua y
se va a ir!



Es un río que
se va a ir
se va a ir



¿La casa está bien?
de la casa.

¿Está bien? Sí, un poco
que está muy bien de la casa
pero más que la casa.

¿La casa está bien?
de la casa.

¿Está bien? Sí, un poco
que está muy bien de la casa
pero más que la casa.

Es que me
gusta a...

¡Arriba! ¡Arriba!

¡Pasa bien!

¿La casa está bien?
de la casa.

¡Arriba! ¡Arriba!

¿La casa está bien?
de la casa.

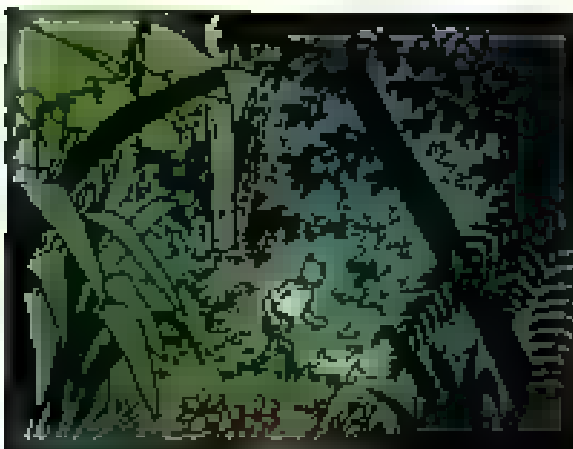
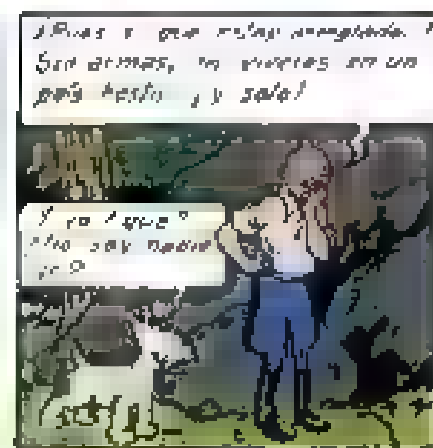
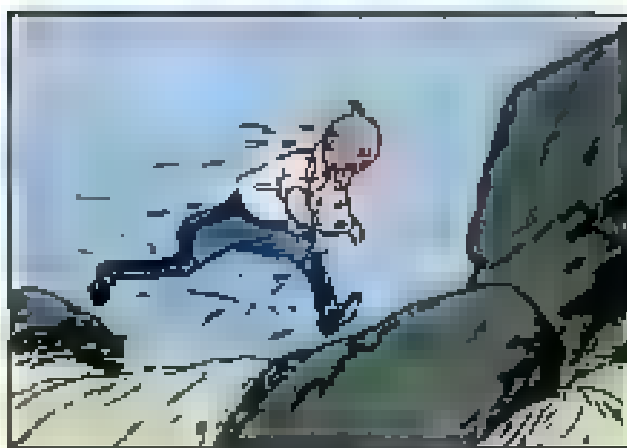
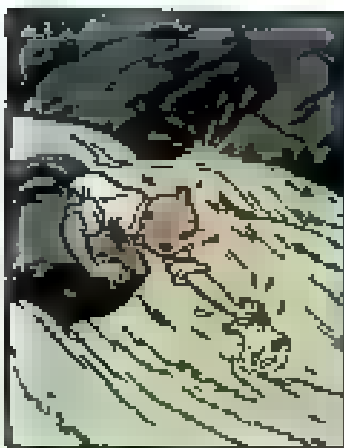
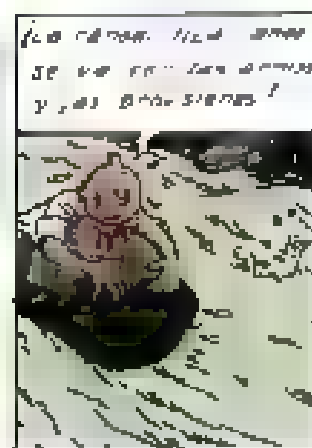
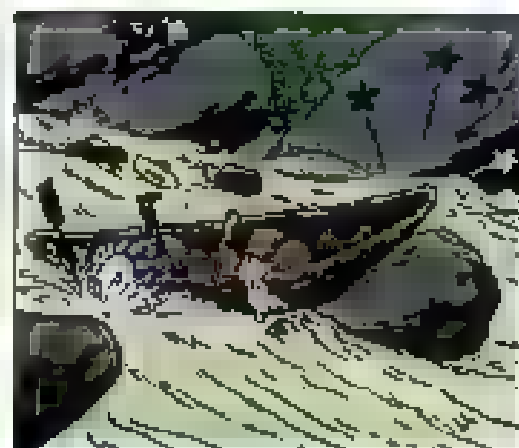
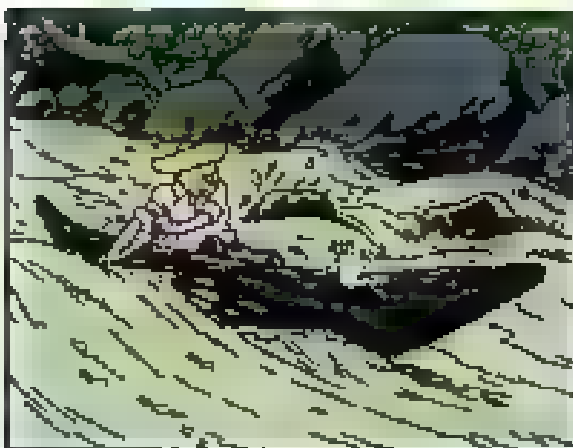
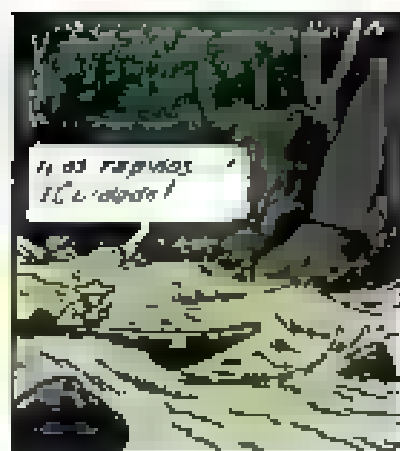
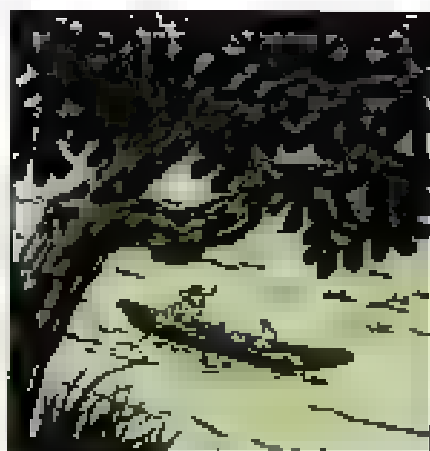
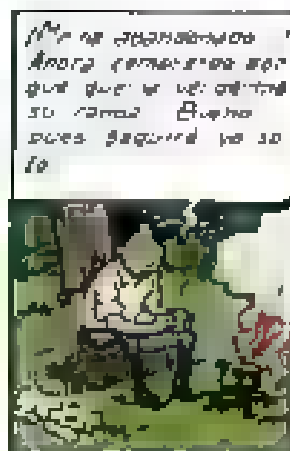
¿La casa está bien?
de la casa.

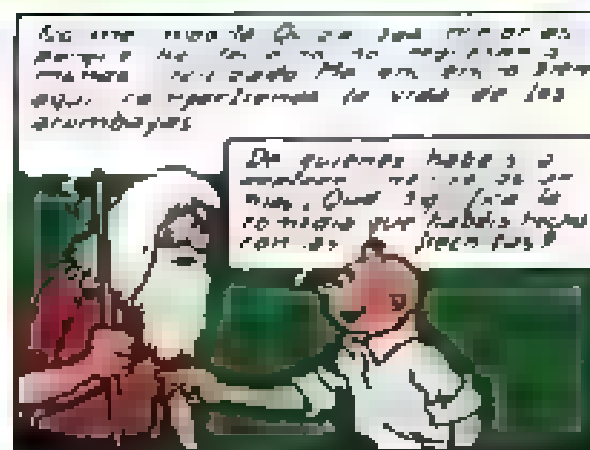
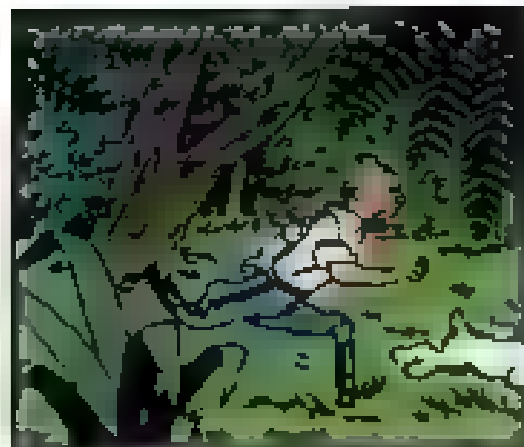
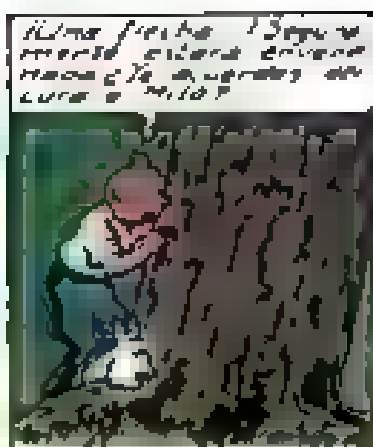
¿La casa está bien?
de la casa.

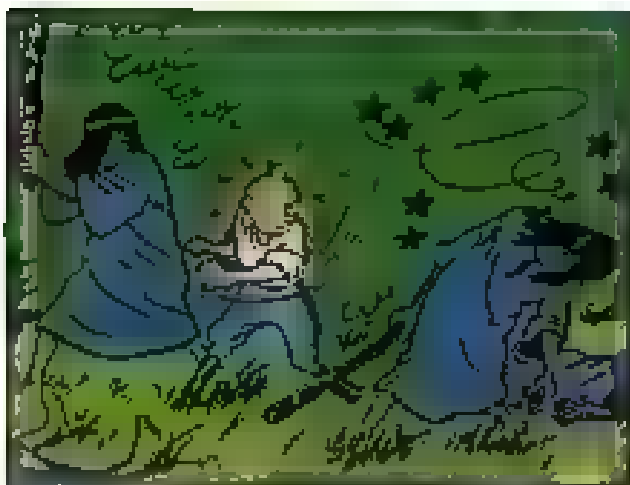
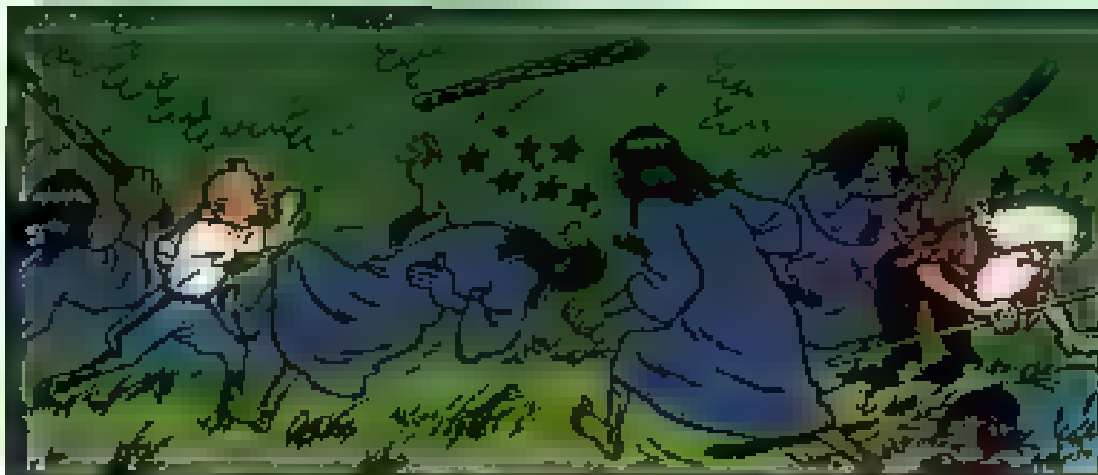
¿La casa está bien?
de la casa.

¿La casa está bien?
de la casa.

¿La casa está bien?
de la casa.







Que van a hacer con nosotros? Hay venimos cortarnos la cabeza y luego, mediante un proceso muy sencillo la reducen a la nada de una manera



¡Toda oración
repelido por
el cielo!
10-12

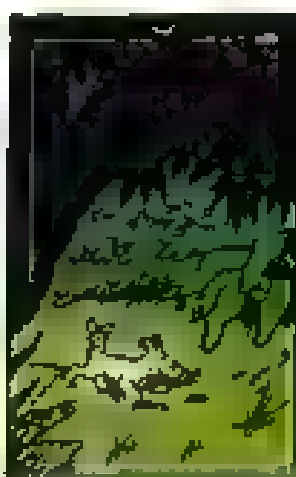
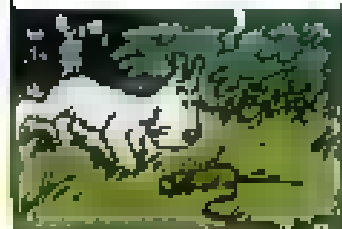
Lo que me gustaba
¡Dios que prete...
de a nuestros capotes
a su cuerpo en



su juicio
a la luz de salar
a T...is



5. Se trata de encor-
tar el pueblo de los
A...hoyas... en la
cave esto es en
praderia que tu
diente está en pri-
gre

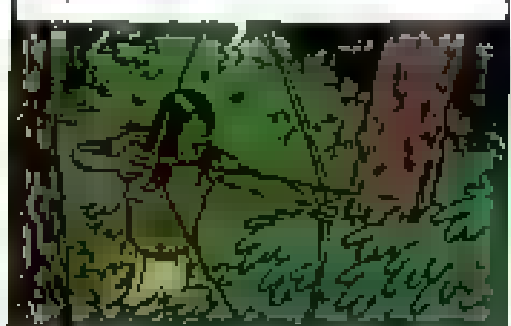


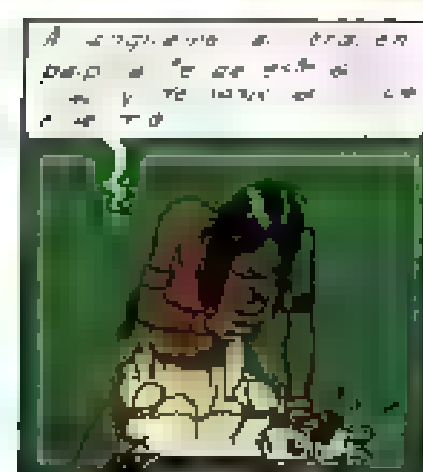
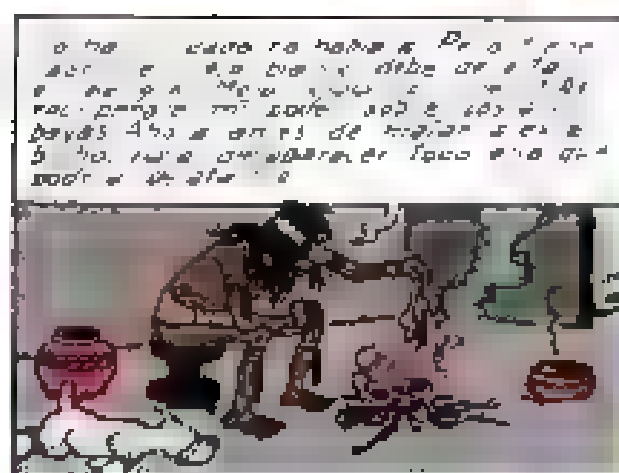
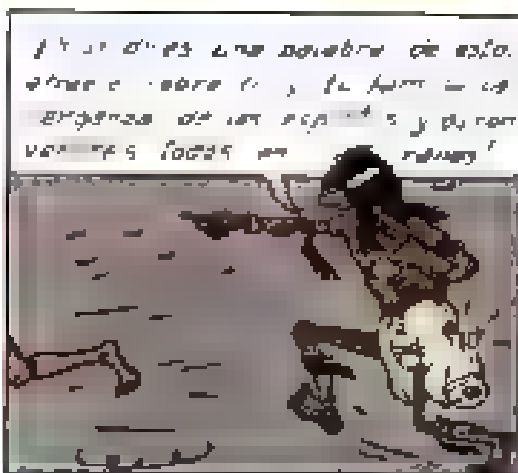
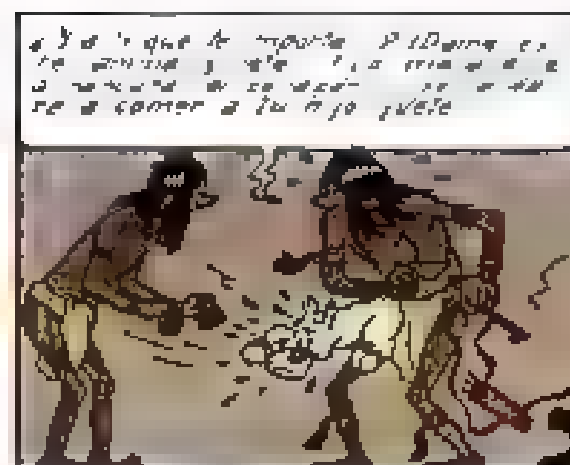
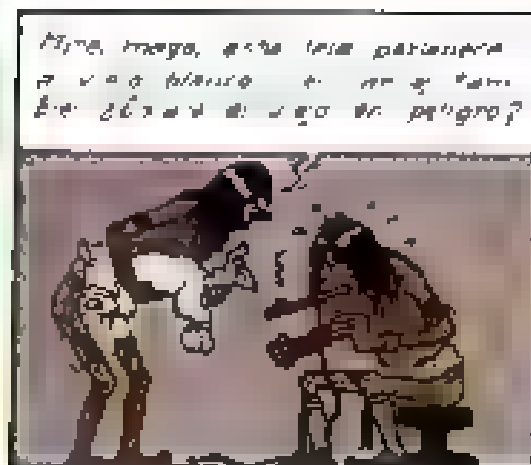
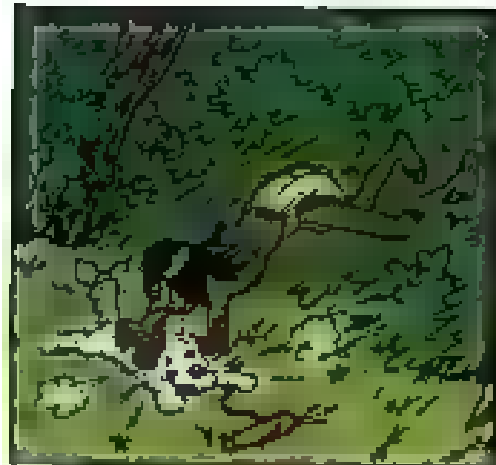
Mientras anda en el silencio profundo

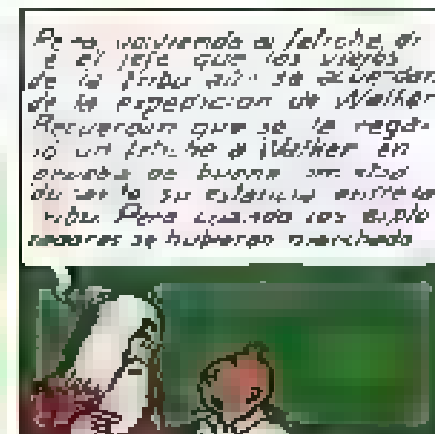
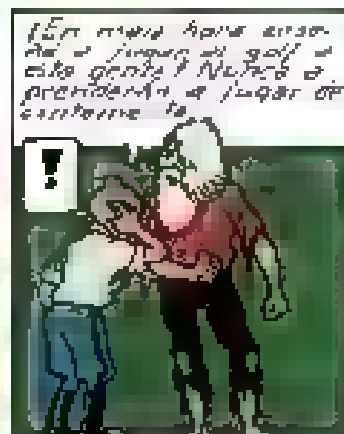
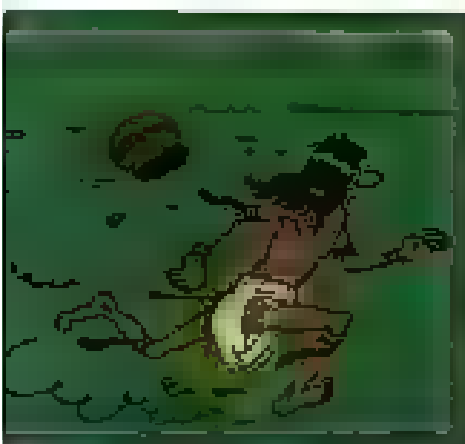
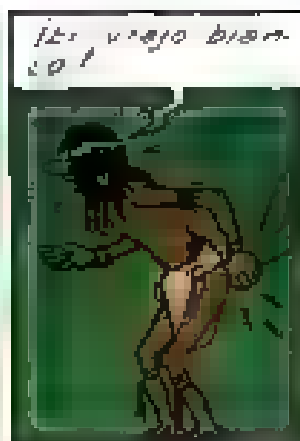
Los esp... me han a... que es lo
que se corre la... no de poner a
razón de primer animal que se en-
cuentra en el bosque.



10. En el lado... 1. Que
lleva en la boca... esta
no es un perro. ¡Intenta
capturarlo vivo



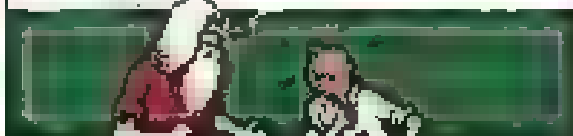




los arumbayas notaron que una piedra mágica había desaparecido. Parecía que esta piedra tenía vida de las maldades de serpente en que la recaba. Se acordaron de que un mestizo llamado López, después de las experiencias, rondaba a menudo cerca de la chaca donde se guardaba la famosa piedra.



Los arumbayas furiosos, persiguieron a la expedición, la alcanzaron y los mataron a los todos. Althen, que llevaba el fetiche, logró huir y el mestizo, aunque muy herido, también consiguió escapar. Y la piedra, sin duda un diamante, no se encontró. Es lo que me ha explicado el...



¡Ya lo entiendo, ahora es lo claro!



Oye E mestizo no se dio cuenta. Para evitar saber más la cosa más en el fetiche, pero pronto se recuperará en seguida.



Pero los arumbayas atacaron a la expedición, y López herido no pudo recuperar el diamante. El diamante se sigue en su escondite y por eso fetiche, primero y luego los dos que le mataron, intentaron robar el fetiche.



Ahora sólo me falta encontrar ese famoso fetiche y volverme a Europa.



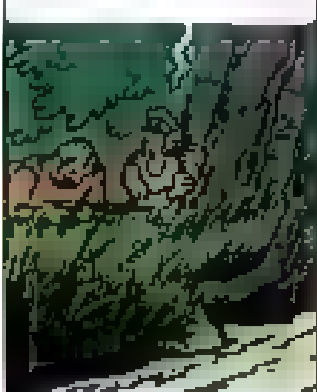
Unos días después



¡Muy bien!



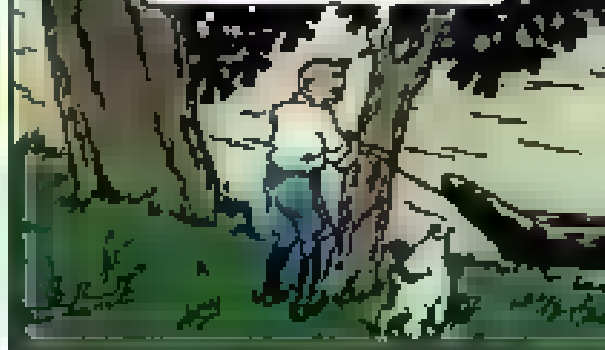
Necesitamos una lanza como sea.



¡Mira allí hay una y una sola persona! Pero está sola. ¿Esa persona?



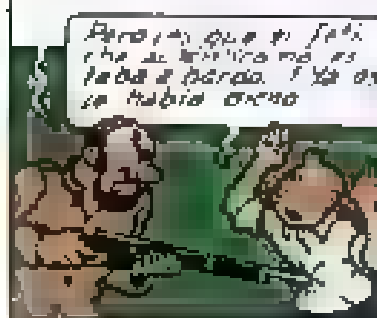
Dejaremos un rato y luego proseguiremos nuestro viaje.

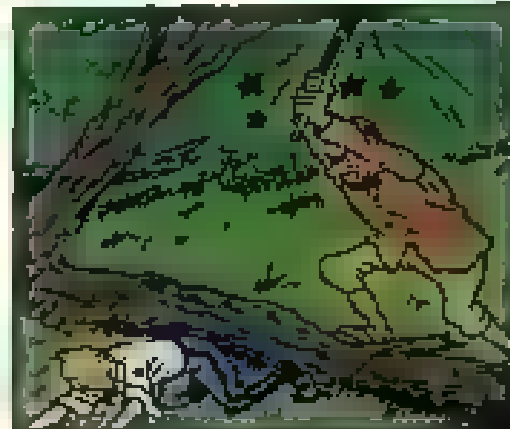
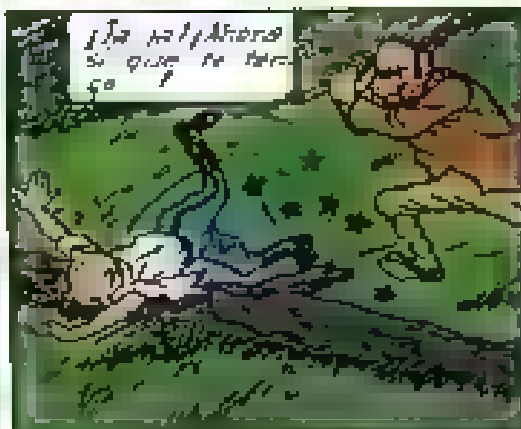
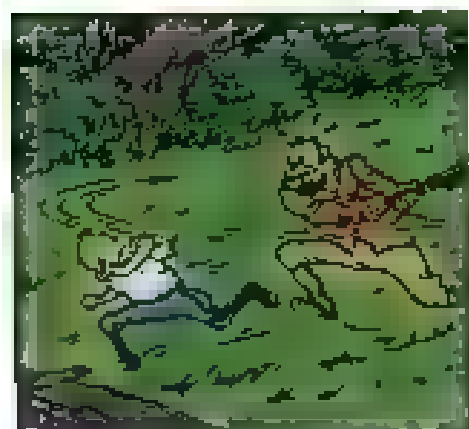
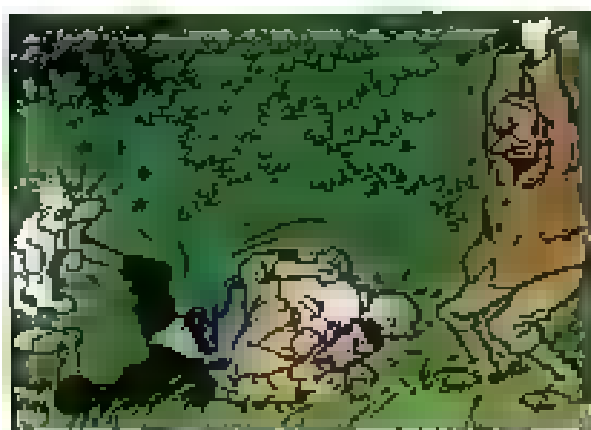
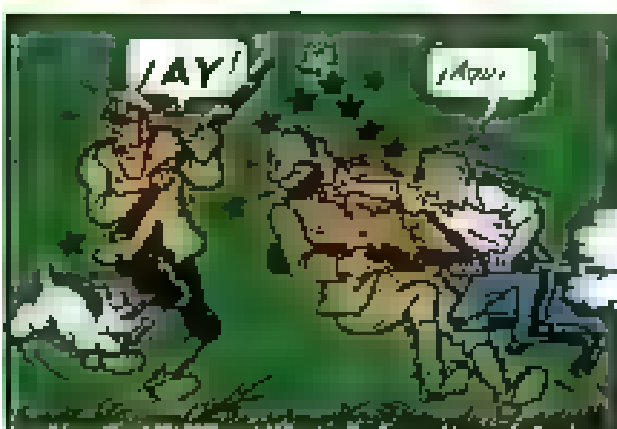


Oye sabes que la ciudad de LYON ha sido totalmente destruida por un incendio? ¿De veras?



Si de veras! Y el fetiche que dejaste en la maleta también! ¿Y todo por culpa tuya! Ahora me los pagarás!







¡Va este! Y ahora que están los dos fuera de combate mirando lo que hay en esta cartera.



¡OH OH!



¡Ahora voy a morir con Walker y el diamante en el fetiche en la oreja rota Lopez.

¿Dónde encuentro este papel? ¡Llan...!



A bordo del vapor que nos llevaba a Llan... La había perdido Tertulio, pero nosotros éramos los ignorábamos y al enterarnos del robo del fetiche comprendimos el significado de este papel y de otros que le dio Tertulio.



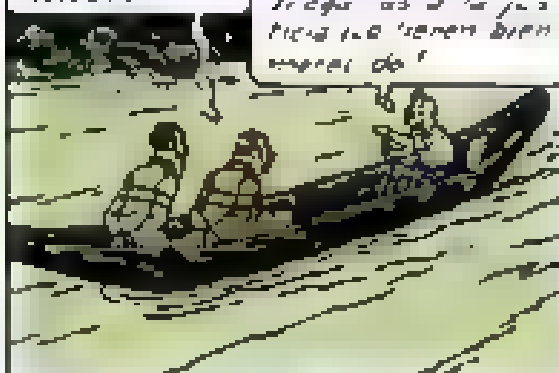
Perfectamente. Este papel como era el papel, y ahora es Tertulio (pero ha muerto) y se nunca lo sabemos y ahora todo lo nos perdemos!



¡Adiante, derecho!

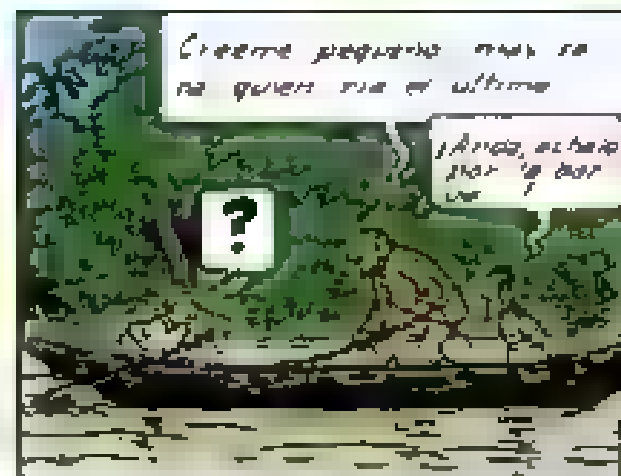


¿Que va a hacer con no saber?



¡Venga hermano en la casa de la casa tiene los fetiche bien guardados!

Entregamos a la utilidad? ¡A la!



Cierre pequeño que se na quien via el ultimo

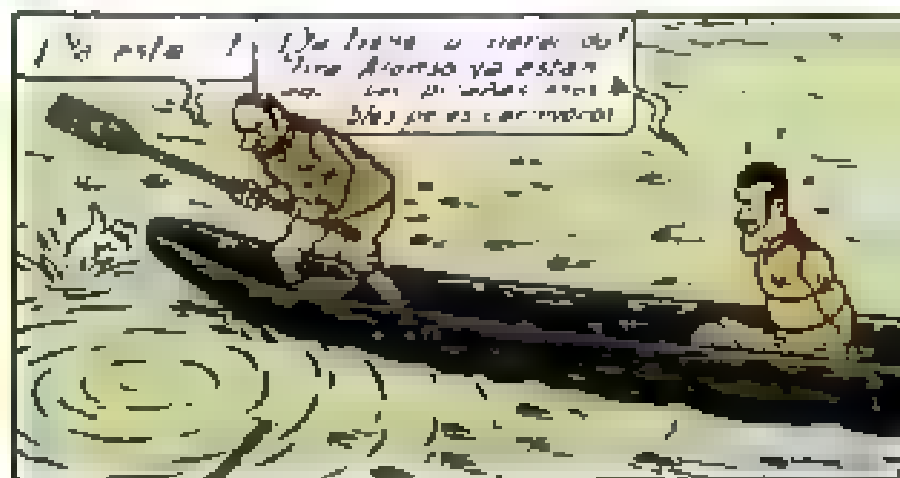
¡Ahora, ahora por la casa!

?



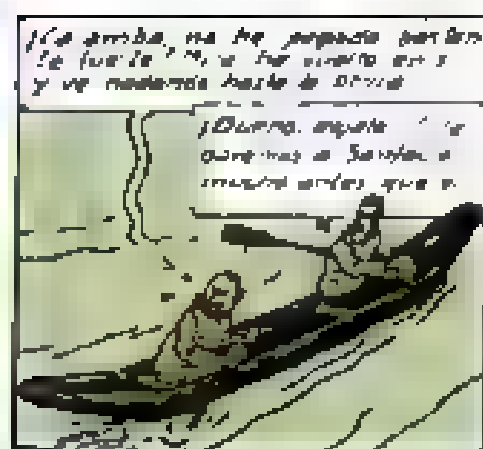
¡Torre!

Bravo!



¡Va este!

¡Que tiene a mano del fetiche Antonio ya están los papeles en la casa de la casa!

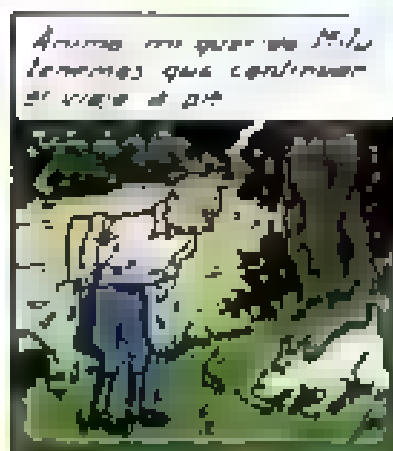


¡La arriba, na he pagado nada
te fuiste? No, he venido en
y ve nadando hasta la Orda

¡Quiero ir a la
quienas de Santa
muerto antes que



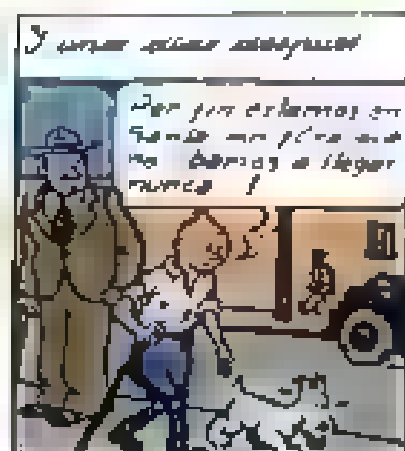
Es imposible escapar
de las manos de



Aunque me queráis, Mito
tenemos que continuar
el viaje a pie



¡Adelante!



Y como siempre

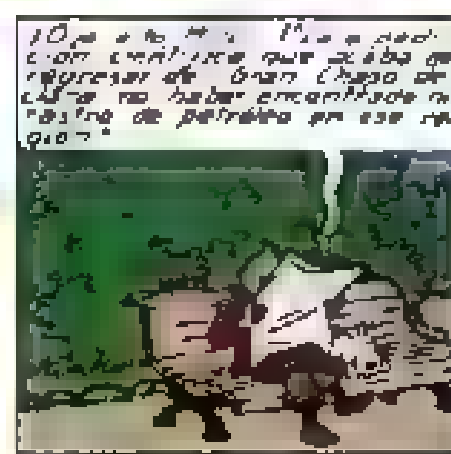
Por fin estamos en
frente a la casa
no hemos a llegar
nunca!



¿Para qué esperar?
No hay tiempo que
espera ocho días



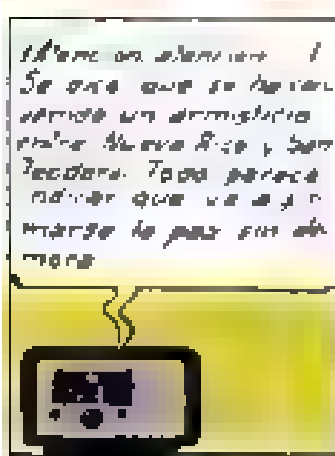
¡O, a veces de esperar!
¡No, no tenemos para
del, andar y porvenir
como nosotros!



¡O, a veces de esperar!
¡No, no tenemos para
del, andar y porvenir
como nosotros!



Debo ir a la
casa



¡Ahora es el momento!
Se dice que se ha
firmado un armisticio
entre Nueva Rico y San
Teodoro. Todo parece
indicar que va a
comenzar la paz sin
demora



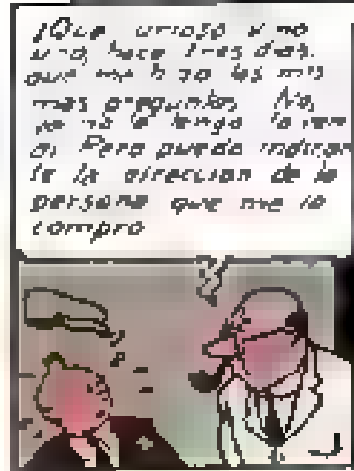
De espaldas de los de
la de la de la de la
verdad. ¿No? Ahora
semas encontrar las
che de la de la de la



ANTIQUIDADES

?

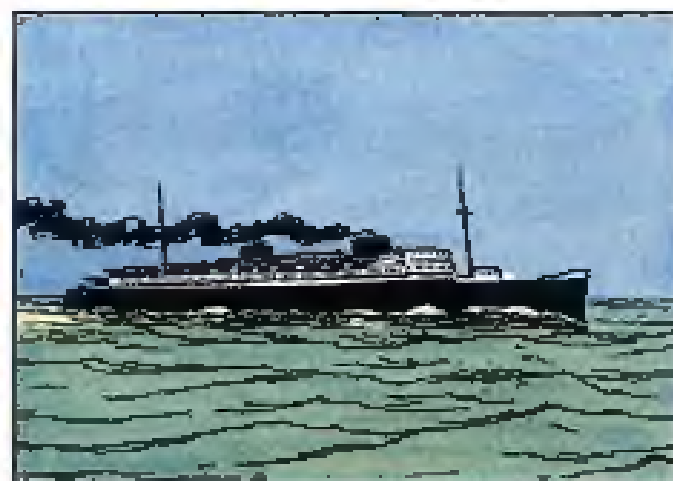




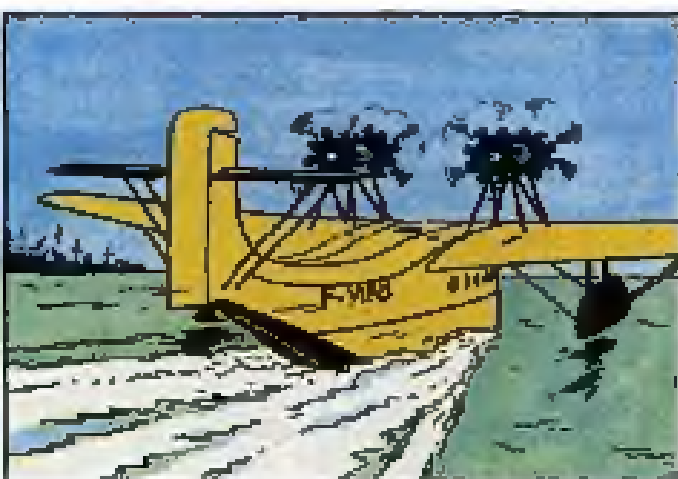
Para, si se arropa en el
canchero, quizá pueda to-
mar un avión, la base
está a dos minutos de
aquí...



...alcanzar el WASH-
INGTON... ¡Ahí! Puede ser...
Precisamente aquí hay un hi-
droavión que
vía a al-
canzarme para
llevarle
el correo...



¡El almuerzo, dormis y ca-
belleros...! ¡Primer turno...!



Mira, aprovechemos ahora
que ese Goldwood se va a
almorzar...



¡Román... Román...!
¡Ya lo tengo!





Aquí viene el correo...



Pero, ¿dónde está el diamante...?

¡En el interior, hombre!



Oye, viejo, no podemos quedarnos aquí, ¡van a sorprendernos...! ¡Llévenmonos el feliche a nuestro camarote, allí podremos buscar más tranquilos...



¡Vaya, un pasajero...!



Después de hablar inmediatamente con uno de sus pasajeros: el señor Goldwood

¡El señor Goldwood? Lo encontrará en el camarote de primera clase.



¡Ojalá llegue a tiempo!



!

?

¡TINTÍN!



¡Arriba las manos!



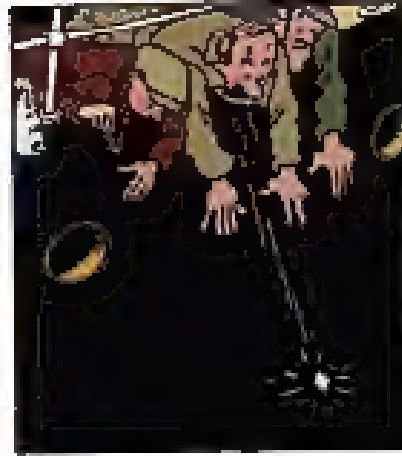
¡OH!

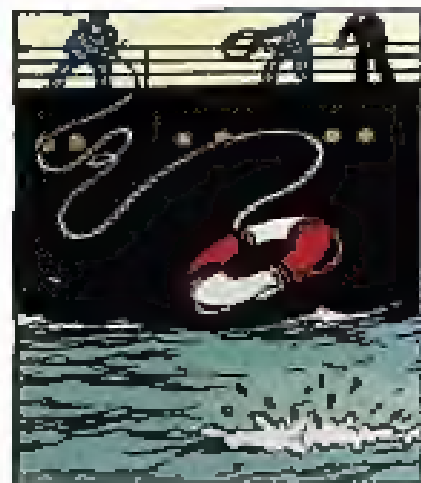
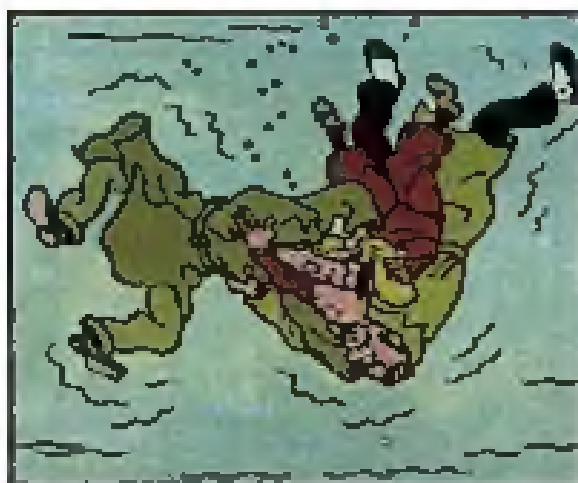
¡El diamante!



¡Cuidado, el diamante!

¡Va a irse al agua!





¡Ouah, mi feliche, mi precioso feliche...



¿Es usted el señor Goldwood? Siento infinito lo que le ha ocurrido a su feliche. Voy a darle una explicación.



...Ante todo ha de saber que este feliche era robado.



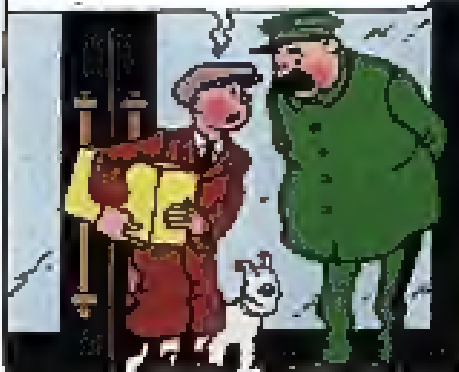
Si, ya sé que usted lo ha comprado, y estoy convencido de que el vendedor le ha hecho también de buena fe, pero...



Si es así, no quiero que darne con él ni un minuto más. Y puesto que usted va a regresar a Europa, ¿quiere devolverlo al museo a que pertenece?



¿Puedo ver al señor Director?



Y ahora, amigo Mili, vamos a tomar unas vacaciones. ¡Vos los perros go a modo!

